

Destino Extremadura



Revista de Turismo de Onda Cero

Onda Cero Extremadura

nº34 | Ejemplar Gratuito | Enero-Junio'2019

**Plasencia, patrimonio
monumental y gastronómico**

**Estadísticas de turismo
¿todos somos viajeros?**

**Jerez de los Caballeros,
ciudad templaria**

Viajeros de oliva y miel

banca pueyo

aprecia
la diferencia



fundación
José Manuel Calderón

Banca Pío Baroja



BANCA PUEYO

FUNDADA EN 1890

mejor servicio

tú eliges

bancapueyo.es
e-pueyo.com

Editorial



Fotografía de portada:
Calleja en piedra seca.
Autor: Vicente Pozas.

Destino Extremadura

Revista de Turismo de Onda Cero

DIRECCIÓN

María Ortiz Alvarado

JEFE DE REDACCIÓN

Vicente Pozas Mirón

REDACTORES Y COLABORADORES

Cristina Martínez

Inmaculada Pineda

Rafael Salguero

Manuel Márquez Zurita

Dulce Arribas

Vicente Pozas

Yolanda Cuevas

Juan Francisco Caro

Ayuntamiento Jerez de los Caballeros

FOTOGRAFÍA

Vicente Pozas

Carlos Ledesma

Manuel Márquez Zurita

Dirección General de Turismo

Parque Nacional de Monfragüe

Ayuntamiento de Plasencia

Jorge Asensio

Igraex

CN Almaraz

Gastrodehesa

WTTC

Gabriel Fernández Muñoz

Ayuntamiento Jerez de los Caballeros

Tajonatura

Atanasio Fernández

PUBLICIDAD

Francisco Rosa

Jesús Serrano

Manuel Hidalgo

Jorge Asensio

ADMINISTRACIÓN

Milagros Pérez

Nieves Gragera

DISEÑO

Industria Gráfica IGRAEX (Calamonte)

EDITA

Onda Cero Extremadura

www.ondacero.es/emisoras/extremadura

Oportunidades de crecimiento.

Arrancamos un nuevo año turístico en Extremadura con la sensación de que lo mejor para este sector está por venir.

Tras varios años de crecimiento tanto en turistas como en pernoctaciones, Extremadura se posiciona como un claro referente del Turismo de Interior en nuestro país. La riqueza de esta región en recursos naturales, el ingente Patrimonio Cultural e Histórico que posee, junto con su exquisita gastronomía basada en productos naturales y de calidad, convierten a Extremadura en un destino cada vez más apreciado para los turistas.

Se trata de un crecimiento basado en la sostenibilidad y en la concertación público - privada, dos pilares estratégicos y de futuro para seguir creciendo en el ámbito del turismo.

Sin embargo el sector se enfrenta también a unas graves carencias en cuanto a conectividad. Maribel Rodríguez, una extremeña que dirige la patronal mundial del Viaje y turismo, la WTTC, reconoce para *Destino Extremadura* la capacidad de crecimiento que tiene el sector turístico en Extremadura, sobre todo en el ámbito internacional pero se lamenta de que “si tenemos un grupo de turistas noruegos o chinos y no tenemos como llevarlos a la región porque se convierte en un extravíaaje, es muy difícil vender Extremadura”.

Las conexiones con el resto de España y del mundo a través del ferrocarril y del transporte aéreo, son vitales para la llegada de un mayor número de turistas internacionales y también nacional.

La directora de la WTTC, la cual representa a más de 150 empresas del sector turístico en todo el mundo, valora y anima a Extremadura a continuar en la línea de trabajo actual y a seguir “aprovechando la cercanía con Portugal”. “Tenemos que ser la lanzadera”, afirma.

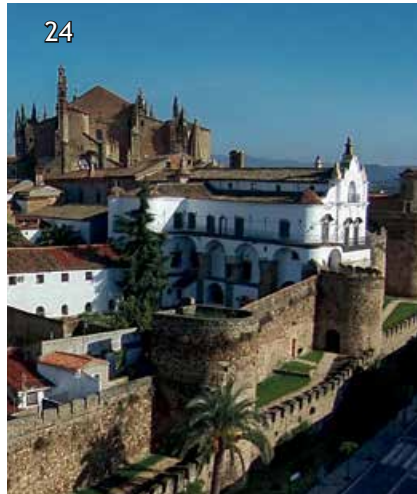
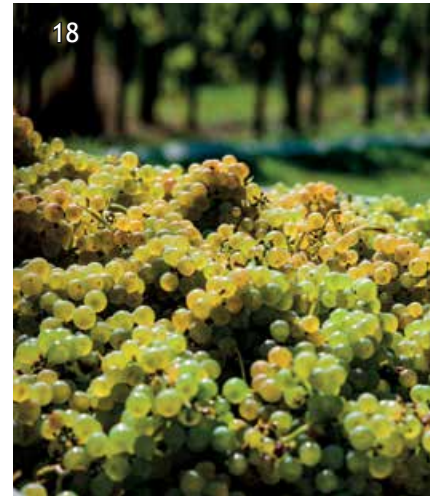
Les invito a conocer en nuestras páginas a esta extremeña, la cara más visible del turismo Internacional ; pero también a que no se pierdan el resto de reportajes sobre la oferta turística de la región que hemos seleccionado para el número 34 de *Destino Extremadura*.

Les proponemos, por ejemplo, recorrer y descubrir los atractivos de tres poblaciones extremeñas que le sorprenderán: Plasencia, Jerez de los Caballeros y Almaraz.

Adentrarse en el mundo del agroturismo, un concepto relativamente nuevo en el que Extremadura tiene mucho camino por recorrer y que nos lleva a aprovechar, en un sentido turístico, todo el fruto que dan nuestras tierras y ofrecerlo al que nos visita. Como hacen en Gastro Dehesa, una empresa ubicada muy cerca de Mérida. En una de las fincas más bonitas de Extremadura disfrutarán de una experiencia única con una ruta a pie musealizada de nuestra dehesa y donde podrán degustar exquisitos productos de nuestra gastronomía.

En esta publicación hemos querido hacerles además un pequeño homenaje, llevando su foto a nuestra portada, a las construcciones más antiguas, sencillas y bellas de Extremadura: las realizadas en piedra seca. Cinco de ellas han sido recientemente declaradas por la UNESCO Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Búsquenlas y en el camino disfruten lenta y pausadamente de Extremadura. No lo olvidarán.

Pasen y vean.



Sumario

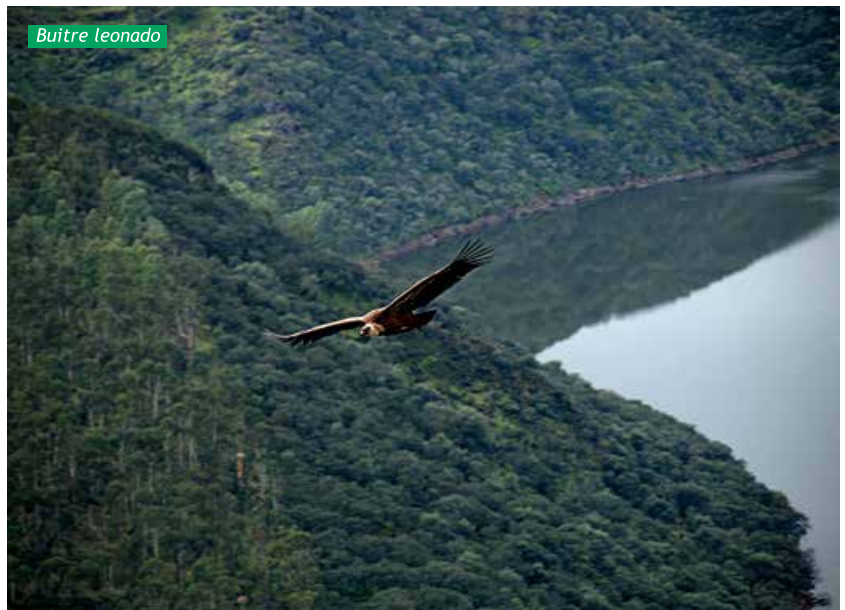
- 06. Extremadura, un destino diferente
- 12. Estadísticas de turismo, ¿todos somos viajeros?
- 18. Viajeros de oliva y miel
- 24. Plasencia, patrimonio monumental y gastronómico
- 28. Autocaravanas, con la casa a cuestas
- 34. Centro de visitantes norte: la puerta más moderna de Monfragüe
- 38. Jerez de los Caballeros, ciudad templaria
- 42. Almaraz, paraíso de la orquídea
- 46. Aljamas extremeñas. Los Caminos de Sefarad
- 50. Seis meses en 24 citas turísticas para entender Extremadura
- 54. La arquitectura rural de la piedra seca, Patrimonio Mundial
- 57. Gastro Dehesa, una experiencia única en plena dehesa
- 60. Viaje templario en el Audi A1
- 66. Oleosetin, pasión por el aceite
- 69. 2018 también ha sido nuestro año viajero
- 72. Maribel Rodríguez, una extremeña al frente de la Patronal Mundial del Turismo

Extremadura, un destino diferente

Pocos destinos en el sur de Europa ofrecen unas condiciones iguales para la observación de la naturaleza, de día, y el firmamento, de noche. A ello se suma la existencia de un sector altamente especializado en el turismo ornitológico y astronómico. En tu escapada por Extremadura deja el móvil, levanta la vista y maravíllate con la inmensidad del cielo.

El Parque Nacional de Monfragüe es uno de los lugares mágicos de Extremadura y un destino imprescindible para los amantes de la naturaleza. También un refugio fundamental para varias aves ame-

Buitre leonado





Mirador del Salto del Gitano

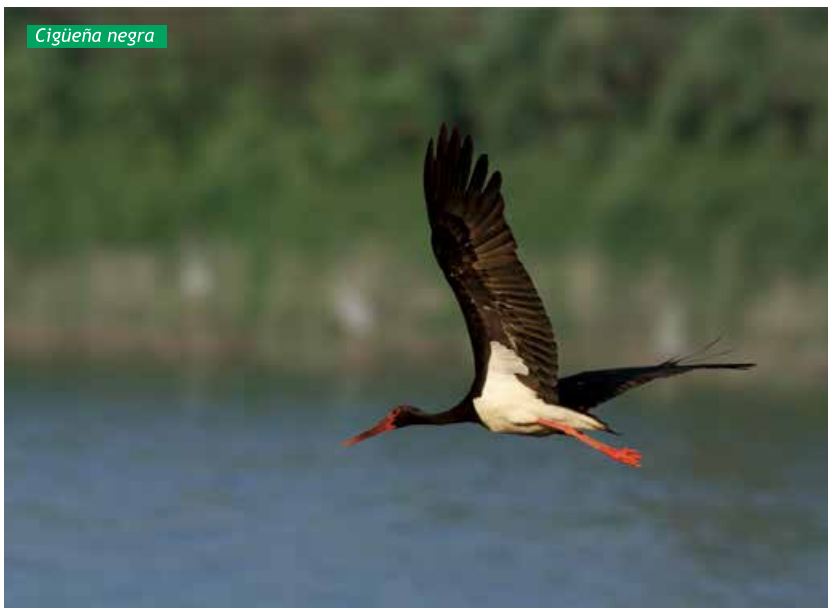
nazadas, como el águila imperial ibérica, el buitre negro y la cigüeña negra.

En miradores como el Salto del Gitano, el enclave más icónico del Parque Nacional, el castillo de Monfragüe y la Portilla del Tíetar es relativamente fácil ver estas y otras especies que hacen las delicias de los turistas ornitológicos, entre las que cabe mencionar el buitre leonado, el alimoche, el halcón peregrino y el águila perdicera.

Cuando cae la noche, estos mismos sitios son atalayas espectaculares

para contemplar el cielo estrellado. Por ello, no es de extrañar que la Reserva de la Biosfera de Monfragüe sea desde 2017 destino turístico ‘Starlight’, acreditación que otorga la fundación homónima y que certifica los lugares visitables que tienen buenas condiciones para la observación de estrellas y que, por tanto, son aptos para el astroturismo.

Además de Monfragüe, los municipios de Olivenza, Cheles, Alconchel, Táliga y Villanueva del Freno, situados en la zona del Gran Lago



Cigüeña negra



Halcón peregrino



Geoparque Unesco Villuercas Ibores

de Alqueva (Badajoz), son desde hace unos meses destino turístico Starlight, reconocimiento que habían obtenido, unos años antes, los pueblos portugueses bañados por ese mismo embalse, el mayor de Europa occidental.

Como vemos, Monfragüe destaca como el gran escenario natural para observar aves y estrellas, pero no es un caso único en Extremadura. Abundan las sierras, los valles y los llanos que enamo-

ran a los pajareros, los astroturistas y los fotógrafos: Las Hurdes, Sierra de Gata, Valle del Ambroz, Valle del Jerte, La Vera, Tajo Internacional y el Geoparque Mundial Unesco Villuercas-Ibores-Jara, en la provincia de Cáceres, y Sierra de San Pedro, La Siberia, La Serena, la comarca de Olivenza, Campiña Sur, Sierra Suroeste y Tentudía, en la de Badajoz, entre otros territorios.

Algunas cifras dan una idea del atractivo de Extremadura para los

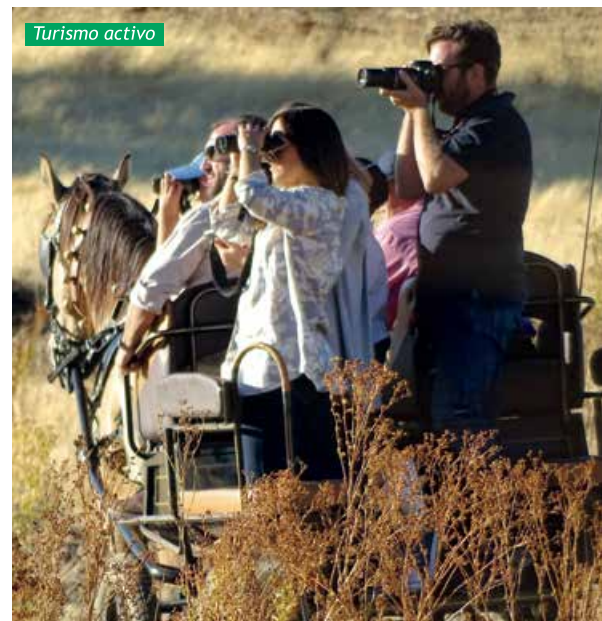


Sierra de Gredos

turistas ornitológicos de todo el mundo, pertrechados con cámaras, prismáticos y telescopios. El 74% de la Comunidad Autónoma está incluida en el inventario de Áreas Importantes para las Aves, situación excepcional en España y Europa. Se ha registrado la impresionante cantidad de 369 especies de aves, ya sean sedentarias, es-



Rutas ecuestres



Turismo activo



tivales o invernantes. Existen más de 50 espacios protegidos en una región que tiene el tamaño de Holanda, entre ellos, el citado Parque Nacional de Monfragüe y el Parque Natural de Cornalvo, a unos kilómetros de Mérida. Hay más de 70 Zonas de Especial Protección para las Aves (ZEPA), de las cuales 23 se localizan en entornos urbanos



Grullas en Extremadura

como Cáceres, Trujillo, Plasencia, Badajoz, Almendralejo, Zafra y Jerez de los Caballeros, algo extraordinario en Europa. Y se estima que unas 140.000 grullas procedentes del norte del continente pasan el invierno en Extremadura, es decir, no hay otro lugar mejor en la península Ibérica para ver la elegancia de estas aves y sus inconfundibles trompeteos.

Con estos recursos naturales, Extremadura se ha especializado en recibir y dar servicio a un tipo de turista nacional e internacional

que está interesado en la fauna y la flora, sin descuidar en su visita aspectos como la cultura, el patrimonio histórico y la gastronomía.

Alojamientos, guías profesionales, empresas de actividades, agencias de viajes, centros de interpretación y oficinas de turismo de Badajoz y Cáceres se han unido en el Club Birding in Extremadura, ejemplo de colaboración entre el sector privado y el público que trabaja para promocionar el turismo ornitológico y ofrecer un servicio de calidad al cliente. En la actualidad,



Rutas nocturnas



Ruta BTT por el Puerto de San Vicente

más de 80 socios forman parte de esta iniciativa pionera en España, creada en 2012.

Otro pilar que muestra la especialización y la experiencia de Extremadura en esta materia es la profusión de ferias, festivales y eventos relacionados con el avistamiento de aves. Citamos la Feria Internacional de Turismo Ornitológico (FIO), la decana de España y la segunda más importante de Europa, que se celebra a finales de febrero en Monfragüe, la Semana de la Cigüeña en Malpartida de Cáceres (abril), el Festival de las Aves en Cáceres (mayo), el Festival Mícal en Trujillo (mayo), el Festival de los Vencejos en Alange (mayo) y el Festival de las Grullas en Navavillar de Pela (diciembre), entre otras iniciativas.

Extremadura tiene también mucho que decir en el astroturismo, una actividad en pleno crecimiento en todo el mundo. La baja contaminación lumínica en gran parte de su territorio, el buen clima, con numerosos días sin nubes durante todo el año, la existencia de localizaciones espectaculares y la creciente implicación de instituciones y empresas para fomentar este tipo de turismo han convertido a la región en una referencia.

Cada vez más hoteles y casas rurales, guías profesionales y empresas de actividades ofertan servicios relacionados con el turismo de las estrellas,



Avistamiento de aves en la muralla de Plasencia



Extremadura, destino startlight



Senderismo

desde rutas guiadas y talleres hasta cenas temáticas, campamentos para niños o alquiler y alojamiento de telescopios, entre otras opciones. En esta misma línea, el Gobierno autonómico ha puesto en marcha la estrategia 'Extremadura Buenas Noches', que incluye una ordenanza reguladora del alumbrado, una red de miradores celestes y cursos de formación para profesionales, entre otras acciones.

Si te gusta la observación de la naturaleza, en Extremadura te sentirás en el séptimo cielo.

Cáceres

PRIMER CONJUNTO
MONUMENTAL DE ESPAÑA



AYUNTAMIENTO
cáceres

Declarada por el Consejo de Europa como el Tercer Conjunto Monumental de Europa en 1968

Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1986

Pomme d'Or al "Mérito turístico", concedido por la Federación Internacional de Periodistas y Escritores de Turismo en 1996

Les Etoiles d'Or du Jumelage, otorgado por la Comisión Europea en 1999

Premio Archival que le concedió la Asociación para la Recuperación de Centros Históricos en el año 2004

Semana Santa de Interés Turístico Internacional

Una experiencia monumental



Estadísticas de turismo, ¿todos somos viajeros?

Por Vicente Pozas

Hay una frase que resume lo que muchas veces pensamos de las estadísticas y su utilización interesada (cuando no nos vienen bien, claro): “Las estadísticas dicen que las estadísticas mienten”. El turismo en España, por ende en Extremadura, se ha convertido en un mar de números. Todo el mundo es susceptible de ser turista y, por tanto, de ser contado como tal.

Pero empecemos por el principio ¿qué es un turista? Por definición la personas que viaja o visita un lugar y pernocta en él; viajero (en algunos lugares excursionistas también) sería pues, aquella persona que viaja pero que no pernocta, es decir, está de paso, o de visita. Pero ¿todo el que llega a un hotel es un turista? Las estadísticas los cuentan como tal, pero no siempre es así.

Hay que tener en cuenta la cantidad de tiempo que dedica cada uno de ellos a explorar un territorio. Las formas que tienen de hacerlo pueden llegar a ser totalmente antagónicas, por eso un viajero y un turista no tienen por qué parecerse. Hay quien dice que el viajero se integra más, se mezcla, se mimetiza con el lugar; el turista en cambio, tiene menos tiempo y quiere conocer un destino desde



Enoturismo. Visita a bodegas



Turismo de aventura



Visita teatralizada en Cáceres



Piragüismo en el Río Alagón

fuera. No siempre es así. Podríamos irnos a la definición oficial. Según la Real Academia de la Lengua Española, turista es aquel que viaja por placer mientras que viajero simplemente se aplica a la persona que viaja. Todo es un lío. ¿Cuándo contamos, entonces, contamos turistas o contamos viajeros?

Los turistas se suelen contar por las noches que pernoctan, ya sean establecimientos hoteleros o extrahoteleros. Hoteleros engloba a hoteles, hostales, pensiones y ahora también a hoteles-apartamentos. Extrahoteleros serían todos los demás: alojamientos rurales, campings, apartamentos turísticos y viviendas turísticas vacacionales.

En esa carrera por sumar turistas hay novedades que no dejan de sorprender: es cada vez más habitual oír a hablar de turismo religioso o

espiritual, turismo termal, turismo deportivo, turismo de congresos. Pero ¿alguien que se desplaza movido por su fe a una basílica, a un monasterio, es un turista? ¿Alguien

que busque un balneario para disfrutar de sus aguas y tratamientos es un turista? ¿Alguien que llegue a un lugar para participar en un evento deportivo es un turista?



Establecimiento de Turismo Rural

No lo creo. ¿Se puede aprovechar para que, una vez en allí, conozca la zona, deguste sus gastronomía o difunda las bondades de un lugar? Claro que sí. ¿Esto le convierte entonces en turista? Cuanto menos genera dudas, tantas como que se cuente como turista a quien

pernocta en un lugar por negocios o motivos profesionales, pero que como se queda a dormir en un hotel aparecerá en las estadísticas del INE como turista.

¿Todo el empleo que se achaca al turismo, pertenece de verdad al sector turístico?

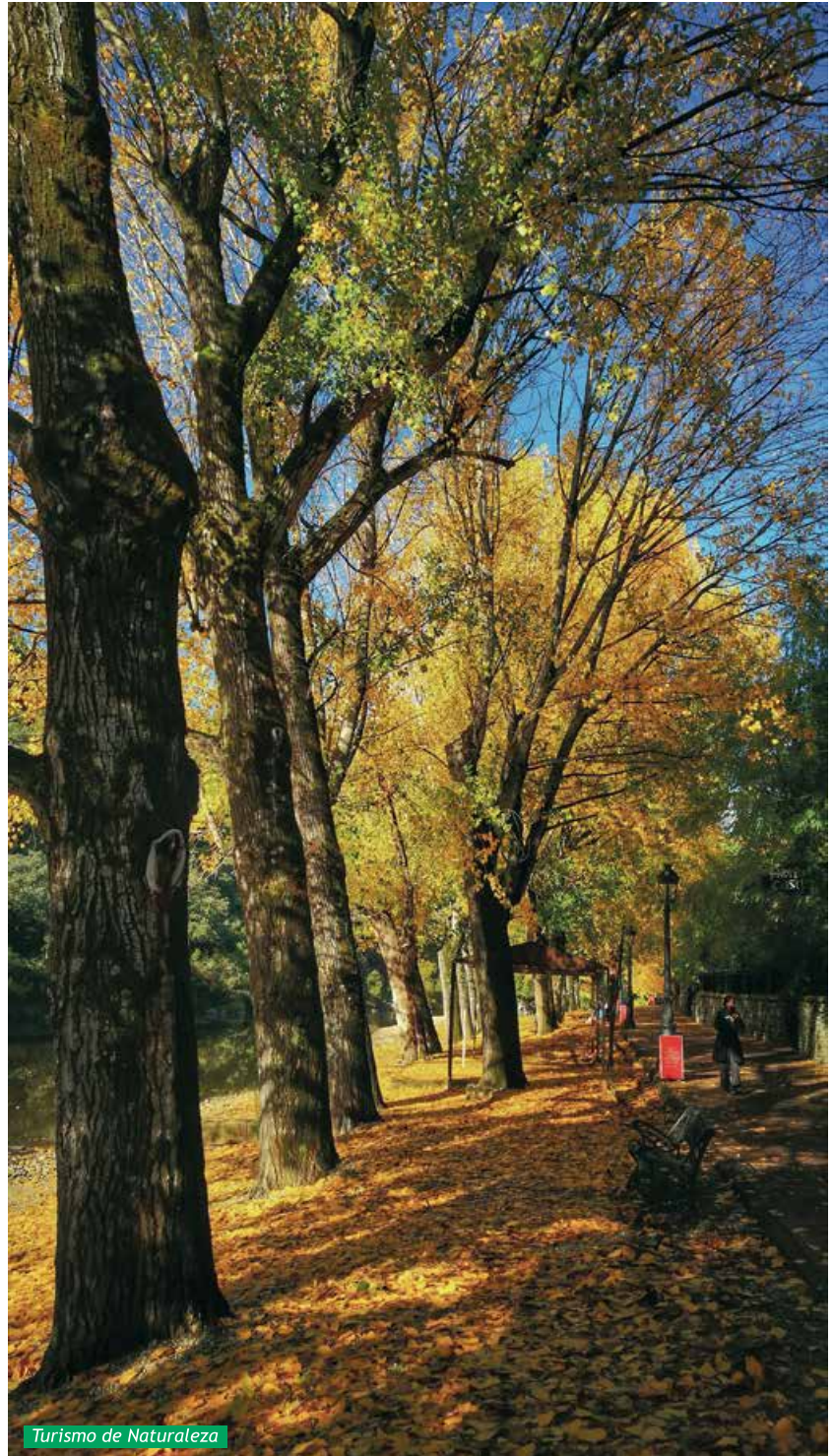
A finales de 2018, la Dirección General de Turismo daba a conocer que el número de trabajadores en el sector del turismo en Extremadura, tanto autónomos como asalariados, había alcanzado la cifra de 26.953 empleos, de los que el 84% (unas 22.240 per-



Hoyos (Sierra de Gata)



Navegando por el Tago



Turismo de Naturaleza



Turismo cultural

industrial de Cáceres, son empleos turísticos? Hay dudas más que razonables, creo.

¿Cuántos turistas visitan una ciudad? ¿Todos los que pasan por la oficina de turismo? ¿Todos los que compran una entrada para acceder a un museo o una torre? ¿Los contamos dos y tres veces?

Esta delgada línea que separa los datos objetivos (los que contamos), los promedios (los que pensamos) y las estimaciones (los que creemos) nos puede llevar a crear una burbuja turística que nos aleje de la realidad. Todos no somos turistas, aunque viajemos.

sonas) están ligadas a empresas gastronómicas como restaurantes, tapperías, gastrobares o salones de banquetes. El 14% (3.856 empleos) trabajan en empresas de alojamientos como hoteles, casas rurales, campings o balnearios, y el 1,7% (458 empleados) prestan sus servicios en agencias de viajes y empresas de actividades. ¿Ese 84% es todo achacable al turismo gastronómico? Los 10 trabajadores, por poner un ejemplo, del restaurante del polígono



Fiestas tradicionales



Albergue del Tajo Vía de la Plata



Piscinas naturales



Turismo rural

La difícil tarea de contar turistas

Juan Francisco Caro

Director de Allisdata, agencia especializada en datos

Vivimos en una sociedad que cada vez demanda más datos: para conocer a fondo la sociedad, para definir el alcance y evaluar las políticas públicas, para saber el estado y evolución de los sectores económicos, para describir el comportamiento de los consumidores, como requisito de transparencia para controlar al poder público,... A ello se une que las herramientas informáticas facilitan hoy la recogida y tratamiento de una ingente cantidad de datos. Estamos rodeados de datos, pero incluso así es complicado llegar resumir la realidad en un puñado de cifras. Y un buen ejemplo es el caso del turismo.

Desde hace más de una década, la principal referencia estadística sobre el sector turístico a escala regional son las encuestas de ocupación de alojamientos que elabora el Instituto Nacional de Estadística. Se basa en los datos aportados por una muestra, más o menos amplia, de hoteles, casas rurales, apartamentos y campings de todo el país. Como resultado se obtiene una estimación del número de viajeros que se alojan en estos establecimientos y de las pernoctaciones que realizan, así como otros datos sobre empleos, plazas, precios e ingresos. ¿Son turistas todas las personas contabilizadas en estas estadísticas? No. Pensemos en muchas personas que viajan y duermen fuera de su domicilio por motivos de trabajo, pero no tienen tiempo de visitar la ciudad como lo haría un viajero de vacaciones. Por tanto, no todo son turistas, pero sí es la mejor aproximación a cuál es la situación de los alojamientos turísticos.

¿Qué pasa con aquellos viajeros y turistas que solo pasan el día? ¿Y con aquellos que pernoctan fuera de esos alojamientos, como ocurre con las autocaravanas o cuando nos quedamos en casa de familiares y amigos? Estas personas, o buena parte de ellas, sí quedarían reflejadas dentro de otras estadísticas del INE: la encuesta sobre turismo de residentes y los movimientos turísticos en fronteras. De aquí salen esas grandes cifras de turistas extranjeros que cada año llegan a España o cuánto dinero nos gastamos cuando hacemos turismo. Son estadísticas más bien enfocadas a las principales zonas turísticas del país, pero desde hace un tiempo también aportan datos para todas las comunidades autónomas. Por eso, son un buen complemento para las encuestas de alojamientos.

El problema es que cada estadística aporta unas cifras y eso supone un riesgo de confusión para cualquier persona ajena al sector. Y todo se complica cuando en las noticias se ofrecen cifras de visitantes a las oficinas de información turística, donde la afluencia pierde fuerza por las posibilidades que hoy tenemos al alcance de nuestros teléfonos móviles. Precisamente ya hay incluso compañías telefónicas que recaban datos anónimos de su red para saber de dónde proceden los viajeros que llegan a una ciudad y por qué zonas se mueven.

El turismo es un fenómeno cada vez más amplio y difícil de medir. Por eso, cuando uno se pregunta, por ejemplo, cuántos turistas han pasado por Extremadura en el último año, la única respuesta posible es: depende.

MÁS DE UNO

TODA LA INFORMACIÓN
Y ACTUALIDAD EN EL
PROGRAMA MATINAL
DE ONDA CERO CON

CARLOS ALSINA

**LUNES A VIERNES
DE 6:00H A 12:30H**

**Y TAMBIÉN
CON MUCHO
HUMOR Y
ENTRETENIMIENTO**



TU RADIO



**OCR BADAJOZ 104.8 FM, OCR CACERES 89.5 FM ,
OCR MERIDA 90.4, OCR HERRERA DEL DUQUE 104.7 FM,
OCR SUR DE EXTREMADURA 100.7 FM, OCR PLASENCIA 87.6 FM,
OCR NAVALMORAL DE LA MATA 104.7 FM
OCR RADIO INTERIOR CORIA - MORALEJA 92.8 FM
EUROPAFM HORNACHOS 92.4 FM EUROPA FM TALARRUBIAS 91.5 FM
EUROPA FM OLIVENZA 92.7 FM**

Viajeros de oliva y miel

Agroturismo, el futuro del turismo de interior.

¿Cómo se descubre algo que siempre estuvo allí? ¿Cómo tropezamos y arrastramos con nosotros los vestigios enterrados de lo que un día fue? ¿Cuándo dejamos de mirar hacia delante y nos dimos cuenta de lo que había sobre nuestras cabezas y bajo nuestros pies? Extremadura aún anda buscando sus Mediterráneos y quizás, de un tiempo a esta parte, olamos ya el salitre en nuestros zapatos mojados. Nada tan viejo como regresar a las esencias, nada tan nuevo y radical como mirar con los ojos de un niño que por primera vez observa un fruto caer del árbol o alzarse entre piedras y barro. Todo surge de la tierra, todo nos arrastra, finalmente, hacia ella.

No fue en el valle de Napa ni en los viñedos californianos donde una chispa hizo prender la cultura y el turismo vitivinícola de cepa y caldo. Fue hace ya más de medio Siglo en Francia donde se entendió por curiosidad y demanda que el producto, es algo más que un producto final que llevarnos a la boca o degustar, que el ser, como es, curioso por naturaleza, necesi-

“—Siempre está usted descubriendo mediterráneos, amigo Mairena.

—Es el destino ineluctable de todos los navegantes, amigo Tortolez.”

(Machado)



Cerdo ibérico en la Dehesa Extremeña



ta despejar sus incógnitas. ¿Cómo llegó hasta a mí, este racimo este vino? Desde ese momento de estallido, hasta un estructurado turismo rural en torno al viñedo, rutas del Vino, enoterapia, vinoterapia, vendimias turísticas o un Spa donde en vez de agua, Vino es la fuente, van tan sólo pequeños pasos emprendedores. Un nicho por explorar, que en Extremadura cuenta con 84.000 hectáreas de viñedos y una denominación de Origen Ribera del Guadiana que ya cuenta con su propia ruta y es punta de lanza a esas oportunidades que ofrece la uva al visitante. Más allá de los auténticos centros hosteleros en los que en muchos casos han revertido nuestras bodegas, poco a poco, van dándose pasos en la explotación de nuestros recursos más primarios. Este mismo Septiembre, ya una bodega extremeña, Pago de las Encomendadas ofrecía una experiencia de vendimia nocturna.

Unos aprovechamientos, que cómo si del cerdo Ibérico se tratara, son un todo, desde el rabo a la pezuña. Pezuña que pisa con fuerza

nuestras dehesas. Auténtica maravilla autóctona y orgullosa de Extremadura con más de un millón 200.000 hectáreas y que son, no sólo seña e identidad de la región, sino que despierta la mayor de las curiosidades entre nuestros viajeros y visitantes, que observan en estas reminiscencias de un milenario bosque mediterráneo, nuestro tipismo de árboles, aves, y animales que vertebran una Dehesa que desde hace algunos meses cuenta con su propia ley de protección. Desde el senderismo, al alojamiento rural, pasando por el jamón y la bellota, la Dehesa provee a aquél que busca.

Seguimos acercándonos a ese concepto que estas líneas quieren dibujar. El Agroturismo. No es más ni menos que mirar al producto desnudo en su entorno, en su todo y extraer el jugo no sólo de la uva, de la oliva, del panal o de la oveja, sino de su escenario. Es aprovechar en un sentido turístico todo fruto que surge de la tierra y ofrecerlo. El ofrecimiento marca la diferencia.



Picota

No es lo mismo una cereza o una picota, excepcionalmente presentada en un plato con sus sabores y olores. Que esa misma cereza que desde el Jerte y en número

de dos millones sobre el Valle, llegue acompañada de experiencias. Las de conocer el Jerte, el blanco manto del cerezo en flor, la fiesta de interés turístico nacional, que

con ese nombre cada año celebra el estallido del valle. Con la gastronomía con la cereza como protagonista y sus licores, sus dulces, sus estancias rurales durante la primavera extremeña. Ese “pack”, ese complejo y completo entramado de vivencias que permite la cereza, es lo que deja el valor añadido y el regusto a un turista, que de altavoz hará, hacia el resto del mundo.

Muy cerquita, en la Vera, en algo más de 1200 hectáreas surge el pimiento que acabará convertido en Pimentón de la Vera. Casi 2000 toneladas al año que dan vida y renombre a casi 50 municipios del norte cacereño y a infinitas cocinas de todo el mundo. Desde Reino Unido a Estados Unidos llegando a insondables rincones de este planeta. El pimentón es santo y seña de nuestros productos y la Vera el Katmandú de nuestra ruta de las especias. La elaboración de este “oro



Cerezo en flor en el Valle del Jerte



Pimentón de La Vera

rojo” es fuente de turismo capital para La Vera extremeña.

Nuestro “ganado” más minúsculo, despierta también la atención del visitante. Extremadura, en Hurdes, su Siberia y las Villuercas cuenta con más de 620.000 colmenas que

pastorean 1150 apicultores profesionales, el mayor número de apicultores por número de colmenas del país. El néctar, pura ambrosía, que surge de estos panales, de zánganos, reinas y obreros es una de las Mielés más reconocidas del país. Una Miel siempre con apelli-

dos extremeños que acerca a estas comarcas al turista y que ofrece historias, conocimiento y a pesar de las “trampas” del etiquetado y enfermedades varias, timonea firme y seguro en uno de nuestros manjares más apreciados. Para muestra del interés que despierta



Miel extremeña



el sector, la recientemente celebrada feria de la apicultura y el turismo que tuvo lugar en Caminomorisco.

Bien merecen una parada del turista nuestros excepcionales y variados quesos. También ofrecen estas experiencias sin igual. Rutas del queso, visita a granjas, observación de los procesos de ordeñado y la alquimia en la elaboración en caballos ganadores como pueden ser lo quesos de nuestra Serena o la Torta del Casar, donde el visitante puede observar, incluso palpar en el taller el paso del cuajo a la torta y como acaba la leche convertida en la pura y exquisita crema final.

El oleoturismo o turismo de la aceituna, comienza a asomar en nuestra comunidad. Existe ya una asociación que trabaja en esa línea que ofrece catas de aceites, como por ejemplo la empresa Oleosetín en Cáceres. El potencial lo marcan los 30 millones de olivos que cubren llanuras y trepan por bancales del norte extremeño en su anclaje más tradicional. Un trabajo aún por hacer para ese “oro líquido” que desde el aceitunero altivo a nuestras cooperativas y almazaras extraen con mimo, fuerza y gota a gota. Un sabor puro que atrae al turismo del mismo modo que una castaña convierte en Mágico todo un Valle del Ambroz en Otoño. La tierra nos lo da, la tierra nos lo ofrece y lo que para los extremeños es cotidianidad, para los ojos de fuera, es precisamente, pura magia.



Queso extremeño

Extremadura cuenta además en Mérida con la escuela superior de hostelería y agroturismo. Centro de referencia nacional de agroturismo. Un turismo que es experiencia, es turismo de gastronomía, es viajar hacia un pasado en el que el paisaje permanece aún inalterado por el hombre y es pasar hasta el fondo de una de las principales

despensas del continente. Es un turismo sostenible y apoyado en nuestro sector primario, pilar de nuestra economía y buscarle las vueltas a la tradición. Es turismo que permite a nuestros pueblos seguir vivos, verdes y en pie. Es nuestro Mediterráneo, mil mediterráneos que acogen al navegante que sabe hacia donde guiar sus velas.



Castañas en el Valle del Ambroz



Aceite de oliva de Extremadura



RESTAURANTE



Regino

REFERENTE DE LA COCINA TRADICIONAL EXTREMEÑA

PUERTA AL VALLE DEL JERTÉ

Carretera del Valle, Km. 15 - Teléfono (927) 47 82 46 - CASAS DEL CASTAÑAR (Cáceres)



Plasencia, patrimonio monumental y gastronómico

Plasencia, situada en el norte de la comunidad autónoma de Extremadura, es denominada como capital del Jerte por su cercanía a esta comarca y el paso del propio río Jerte por la ciudad.

El legado monumental de la ciudad de Plasencia, declarado Bien de Interés Cultural (BIC) desde 1958, se enmarca en torno a su muralla, limitando el casco histórico, al cual se accede a través de sus diversas puertas. Concretamente siete, de las cuales dos de ellas fueron reconstrui-

das en las últimas décadas. Destacan importantes construcciones junto a la muralla, como la Torre Lucía o el acueducto medieval que servía como vía de entrada del agua a la ciudad, desde el Torno y Cabezabellosa.

Algunos de los principales asentamientos sefardíes de Extremadura, tuvieron lugar en Plasencia, datando el legado judío al año 1189 y que en el siglo XV ya contaban con una gran sinagoga, la más antigua de la región, situada en lo que hoy es el Palacio Marqués de Mirabel y

el Convento Dominicó de San Vicente Ferrer, sede de la exposición de pasos de Semana Santa. Aún se pueden ver algunos restos de tumbas del antiguo cementerio judío en el Berrocal, hoy un centro de interpretación de la cultura sefardí. Así Plasencia, está integrada en la Red Nacional de Juderías y en la Asociación para la Preservación de Salvaguarda del Patrimonio Judío.

En el conjunto monumental de Plasencia destacan la Catedral Vieja que comenzó a construirse en el siglo XIII con desarrollo hasta mitad del XV, luciendo en su exterior portada románica y una imagen de la Anunciación de la virgen. La Torre del Melón, se alza sobre la capilla de San Pablo, comunicada por su interior con el claustro. Y en cuanto a la Catedral nueva, cuenta con dos fachadas renacentistas mostrando en su interior el Retablo Mayor, obra del siglo XVII, además de esculturas, lienzos y una imagen en madera de la Virgen del Sagrario.

Entre sus construcciones religiosas, la ciudad cuenta con trece iglesias distribuidas entre el casco histórico y tras la muralla, donde el turis-



San Lázaro



Abuelo Mayorca sobre la Torre del Ayuntamiento

ta puede encontrar la ermita San Lázaro o la Virgen del Puerto, patrona de la ciudad. La gran riqueza de monumentos religiosos, se amplía con las ermitas de Santo Tomé, Santa Elena, la ermita de la Salud y el importante conjunto de conventos como Las Claras, Las Dominicas, Las Ildefonsas, Las Capuchinas, Los Franciscanos, Las Carmelitas, San Vicente de Padres Dominicos y el Monasterio de la Encarnación. Entre las construcciones religiosas se puede destacar el Parador Nacional de Plasencia ubicado en el convento de los Dominicos y la UNED en la antigua casa de la salud.

Continuando con el recorrido turístico, el casco antiguo luce importantes edificios palaciegos, La Casa de las Dos Torres o Palacio de Mon-

roy, la mansión señorial más antigua de Plasencia; Palacio del Marqués de Mirabel, edificio de gran atractivo histórico-artístico de la ciudad; Palacio Municipal, ubicado en la Plaza mayor y sobre el cual se puede observar al afamado Abuelo Mayorca en lo alto de la torre campanario; Palacio Episcopal de estilo colonial, que aún conserva el escudo del obispo Vargas y Carvajal; Palacio de Almaraz también llamado de los Grijalva; Palacio Carvajales Girón, hoy en día hotel de lujo; Palacio Loaisa Paniagua- Casa del Deán, una casa-palacio del siglo XVII en la que habitaron algunos deanes de la Catedral; anexa a esta se encuentra el Palacio del Conde de Torrejón o Casa del Doctor Trujillo; Casa de las Infantas, una casa

solariega de los siglos XVI y XVII; Casa de las Argollas, la cual simboliza el derecho al asilo; Colegio de San Calixto, dedicado a los niños huérfanos que pasó a ser cuartel militar, convirtiéndose en centro universitario en 1993.

Otros lugares de interés a visitar son el Mirador del pintor Joaquín Sorolla, en la Rambla de Santa Teresa; la Alhóndiga o casa de la juventud en la Puerta Berrozana; el puente nuevo en la Avda. del Valle, Museo al aire libre de Sor Valentina Mirón o el Yacimiento arqueológico de Santo Tomé en el Puente de Trujillo.

Plasencia cuenta con dos fiestas declaradas de Interés Turístico, el Martes Mayor y la Semana Santa, aportando uno de los mayores atractivos para el turista.

El patrimonio natural de Plasencia, ofrece al visitante infinidad de posibilidades para disfrutar, desde recorrer la sierra Valcorchero, un paisaje natural protegido que alberga un museo al aire libre, y la Cueva



Catedral Nueva



Retablo Mayor



Colegio de San Calixto. UEX de Plasencia



Parque de Los Pinos

de Boquique, o la Sierra de Santa Barbara, transitando un importante número de caminos adaptados para hacer senderismo o paseos en bici. Desde la zona, se pueden observar grandes aves de presa que habitan en el parque nacional de Monfragüe.

Su patrimonio gastronómico, destaca por la innovación y la creatividad, es por ello que el sector hostelero, organiza con la colaboración de la concejalía de turismo, la ya tradicional Feria de la Tapa, para mostrar su riqueza gastronómica. Esta feria se da lugar en el mes de octubre durante dos semanas, una dedicada a los locales del centro y otra para los locales del extrarradio. Como atractivo para los placentinos y reclamo al turista, otra de las jornadas gastronómicas que tiene lugar son las temáticas dedicadas a la cocina sefardí. Aunque en la gastronomía típica de la ciudad se puede degustar la cocina tradicional extremeña, como gazpacho, zorongollo o migas, algunos de los platos característicos de Plasencia son las patatas en escabeche, las judías verdes estilo Plasencia, sopas canas, revuelto de criadillas, el lagarto en salsa verde con ajo y perejil el solomillo de jabalí, y las truchas placeat (con jamón, huevo duro, y champiñón, en caldo de pescado), siendo elaborados muchos de los platos típicos con fru-

La ciudad posee también otras grandes zonas verdes formadas por sus parques, entre los que destaca el de Los Pinos, un jardín botánico habitado por diversas especies de aves, que acoge un museo al aire libre y entre los que se encuentran además el de La Coronación, San Antón, Los Caídos, El Cachón, y La Isla, este último, lugar de encuentro entre los placentinos para refrescarse en verano en su piscina natural a su paso por el río Jerte.

tos autóctonos como fresa, melón y cerezas, éstas con denominación de origen de a tierra.

Por todo ello, Plasencia, es el destino ideal para cualquier visitante

dado el importante patrimonio que posee, tanto monumental, cultural, natural y gastronómico, ofreciendo la más completa oferta turística para disfrutar en todos los sentidos.



Puente Nuevo

PROVINCIA DE BADAJOZ. MI DESTINO

Tan cerca que
puedes sentirlo



Puerto Peña, Talarrubias



Destino Extremadura

Revista de Turismo de Onda Cero



Onda Cero Extremadura



6.000 ejemplares
2 ediciones al año
Distribuida en Extremadura
y Alentejo (Portugal)

MÁS DE
15 AÑOS RECORRIENDO
EXTREMADURA



ATRESMEDIA
RADIO





Autocaravanas, con la casa a cuestas

El turismo itinerante mediante las autocaravanas estaba considerado por los expertos como una de las tendencias más destacadas del sector para el 2018, y la estimación es que siga en aumento durante el presente año. Así lo indican las cifras, que recogen más de 4.900 matriculaciones de autocaravanas en España durante 2017, un número que se prevé haya aumentado en un 30 % al término de 2018, con lo que se superarán las 45.000 auto-

caravanas matriculadas en nuestro país, según datos de Aseicar. En cuanto al turismo, España recibió en 2017 en torno a 250.000 autocaravanas procedentes de otros países, con Francia y Alemania a la cabeza, según el portal Hostelur. Junto a ello, cabe destacar el perfil del usuario de este tipo de forma de viaje, que se caracteriza por el respeto al medio ambiente del lugar que visita y con un nivel adquisitivo medio-alto, generando

un consumo en el área local donde se ubica.

Ante esta oportunidad de incrementar las visitas a través del turismo itinerante, las ciudades extremeñas continúan preparándose para acoger en las mejores condiciones posibles a este tipo de viajeros, que no gastan en hoteles pero dedican sus recursos al consumo en otros sectores, como puede ser la hostelería o la compra de alimentos y productos del hogar en tiendas cercanas, entre otros. Dentro de estas mejoras, destacamos la realizada por la ciudad de Badajoz, cuyo Ayuntamiento habilitó un aparcamiento específico para autocaravanas en pleno centro de la ciudad, lo que ha resultado todo un acierto si se atiende a la demanda que está teniendo esta área que lleva más de un año de funcionamiento.

Proyectado y ejecutado en un principio con nueve plazas, su éxito inmediato animó al Ayuntamiento de Badajoz a ampliarlo a 20 plazas para autocaravanas, eliminando

Muralla de la Alcazaba



una pequeña zona ajardinada para dotar de mayor número de plazas al espacio. Este aparcamiento gratuito cuenta con todo lo necesario para la estancia durante varios días de los turistas que optan por este modelo. De esta forma, el área cuenta con vaciado de aguas grises y negras, toma de agua potable y la vigilancia que proporciona su ubicación.

Lugar privilegiado

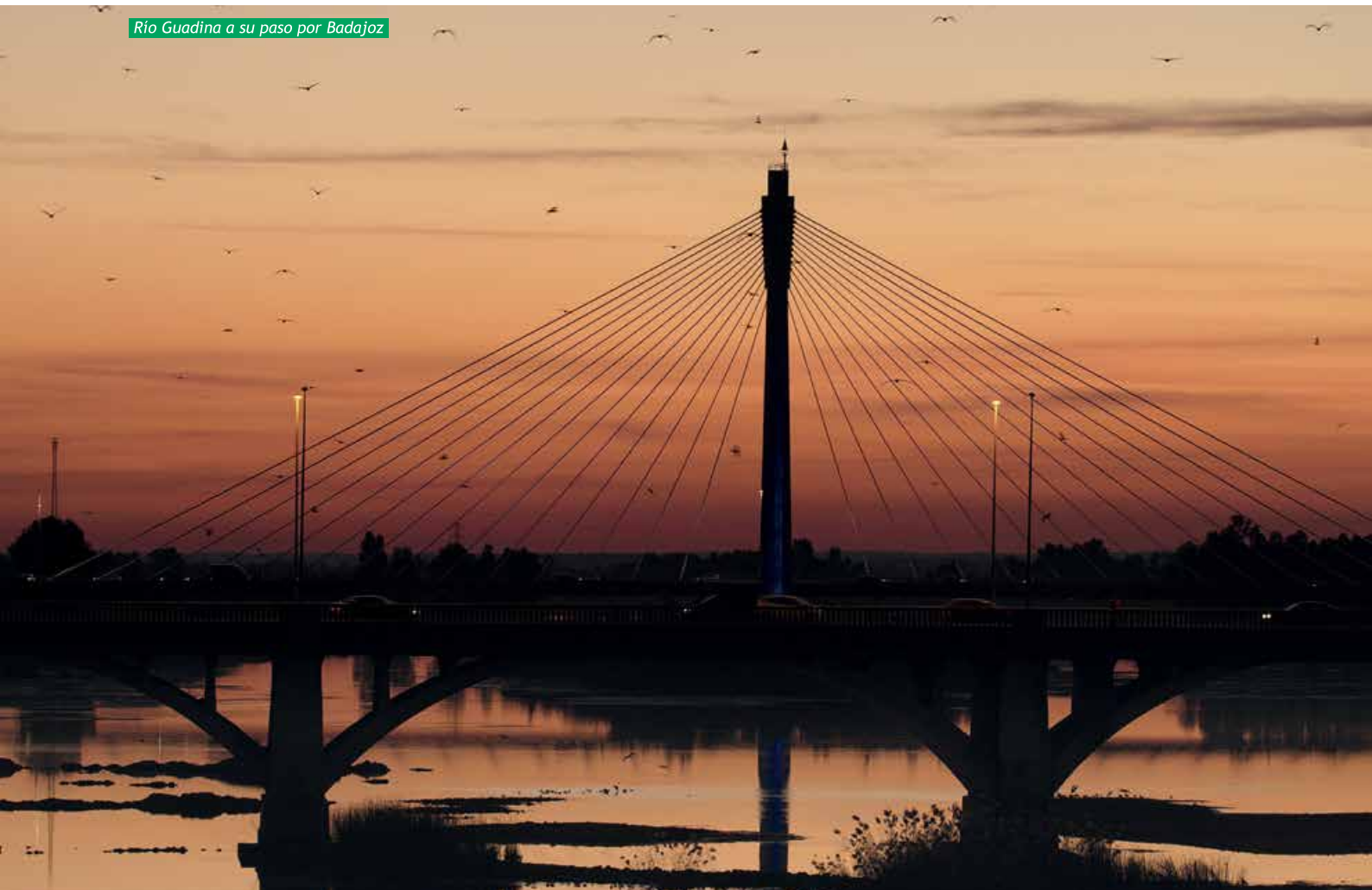
Y es precisamente su ubicación una de las claves del éxito de ocupación que está teniendo este aparcamiento de autocaravanas. Los usuarios de estos vehículos están acostumbrados a encontrarse este tipo de zonas en las afueras de las ciudades, lo que suele resultar más incómodo a la hora de realizar visitas a las localidades o para efectuar compras, a lo que



hay que sumar la intranquilidad que supone dejar el vehículo en un lugar poco transitado. Por ello, el hecho de que aparcamiento de

Badajoz se encuentre a los pies del hornabeque del Puente de Palmas lo convierte en un lugar muy demandado por estos turistas. Ade-

Río Guadina a su paso por Badajoz





Torre de Espantaperros en la Alcazaba



Autocaravanas aparcadas en el Estacionamiento Específico



más, su emplazamiento es ideal para el descanso, rodeado de las zonas verdes del nuevo Parque del Guadiana, junto con la ventaja de encontrar a pocos metros multitud de servicios, como tiendas, parques infantiles, hostelería (dispone de uno de los kioscos del Guadiana a pocos metros), pistas deportivas o zonas de paseo en bicicleta. Todo ello sin contar las preciosas vistas que proporciona a la Alcazaba, al Puente de Palmas del siglo XVI o la fauna propia del Guadiana que flanquea el aparcamiento. Recordamos que esta parte de Badajoz es una Zona de Especial Protección de Aves, que pueden ser contempladas con facilidad.

Por todos estos servicios y posibilidades que ofrece el lugar, no es de



extrañar que el estacionamiento específico se encuentre ocupado en su totalidad casi todo el año. De hecho, la apuesta de Badajoz le ha valido varios reconocimientos nacionales. Entre ellos, el premio a la Excelencia Autocaravanista, otorgado por el colectivo Autocaravanistas por sus Derechos ala Concejalía de Turismo por su dedicación a divulgar contenidos de ámbito turístico y creación de espacios de descanso y recreo para vehículos de turismo intinerante.

A todas estas ventajas cabe sumar la distancia de Badajoz con otros lugares atractivos para el visitante, como la localidad portuguesa de Elvas, Patrimonio de la Humanidad, a tan sólo 15 kilómetros, Mérida a 60 kilómetros u Olivenza a 30 kilómetros, entre otras mu-

chas visitas cercanas de enorme interés para el visitante. Además, su especial ubicación en el centro de la ciudad permite adentrarse en el Casco Antiguo de Badajoz a tan sólo quinientos metros de distancia, cruzando el Puente de

Palmas, para ser recibidos por la propia Puerta de Palmas, como lo fueron en siglos pasados los reyes portugueses que visitaban la ciudad, junto a los otros atractivos que presenta esta zona histórica de la ciudad, como su Alcazaba,



Puente de Palmas junto al Estacionamiento



Puente Real sobre el Guadiana

su Plaza Alta o su Catedral, entre otros lugares de obligada visita en la capital pacense.

Otro aspecto a tener en cuenta en este tipo de turismo es la procedencia. Como indicamos al inicio de estas líneas, en Europa esta moda-

lidad de viaje está muy asentada, por tanto, no es extraño que desde la Concejalía de Turismo nos apunten, a falta de datos oficiales, que más de la mitad de los vehículos estacionados son extranjeros, con Francia y Alemania como principales procedencias. Holanda, Dinamarca y Gran Bretaña, son otros de los países destacados de procedencia que recibe el Estacionamiento Específico de Autocaravanas que recibe el espacio de Badajoz.

Por todos estos atractivos y el éxito de ocupación obtenido, no es de extrañar que el Ayuntamiento se planteará en su momento la ampliación

del lugar y que en la actualidad estudie más posibilidades de acoger más turistas de esta modalidad, aunque ya no podrá ser en este mismo lugar ya que el entorno urbanístico imposibilita incrementar el espacio dotacional para aumentar el número de plazas de autocaravanas. Sin embargo, desde la Concejalía de Turismo del Ayuntamiento de Badajoz no se descarta que nuevos espacios, similares al actual en cuanto a cercanía del centro histórico y con entorno natural propicio, puedan incorporarse a este servicio para incrementar las posibilidades de acoger turistas de autocaravanas.

Autocaravanas junto al Río Guadiana



Zona de Estacionamiento de noche



BALNEARIO URBANO

EL PERÚ CÁCERES WELLNESS

ABIERTO DE LUNES A DOMINGO [INCLUSO FESTIVOS]

NIÑOS 5-14 AÑOS

50% DTO.
CIRCUITO TERMAL



+ GRATIS 2h LUDOTECA Y PARKING

SPA EN PAREJA

25 PAX € 36 PAX €

CIRCUITO TERMAL +MASAJE 15min

+ GRATIS 2h PARKING

+ BRINDIS & BOMBONES con 2 spa+masaje



elPerú
CÁCERES WELLNESS

CONSULTA CONDICIONES EN NUESTRO CENTRO

HORARIO

SPA-ESTÉTICA-FITNESS 10-14y17-21h

LUDOTECA Y PELUQUERÍA 10-14h

PARKING 24h



AV. VIRGEN DE GUADALUPE, 41

elperuwelness.es

927 629 363



Centro de Visitantes Norte: la puerta más moderna de Monfragüe



El Centro de Visitantes Norte del Parque Nacional de Monfragüe, inaugurado en mayo de 2018, se sitúa en Malpartida de Plasencia, una de las puertas de entrada a este espacio protegido de 18.396 hectáreas que comparten varios municipios de la provincia de Cáceres. Es el punto de referencia principal para el acceso a Monfragüe desde Plasencia y la autovía EX-A1.

El edificio, integrado en la dehesa que lo rodea con un diseño original, dispone de dos zonas en sus 2.000 m² construidos: una de atención al visitante, con vestíbulo, salas de interpretación (850 m²), sala de audiovisuales, sala polivalente y tienda, y otra de gestión y administración.

Este centro de visitantes está enclavado en una espectacular dehesa extremeña con vistas a la Sierra de Béjar y la Sierra de Gredos, de moderna construcción, con la calificación energética más eficiente, en el que puede visitarse una amplia sala expositiva con audio-

visuales, interactivos, paneles explicativos, maquetas, entre otros elementos que ayudan a conocer las características y los valores del Parque Nacional y su entorno. Además en el exterior puede realizarse

un sendero interpretativo a pie de 1 km con paneles informativos sobre la fauna y flora de la zona.

Un recorrido por sus instalaciones permite planificar la visita a Monfragüe, descubrir sus diferentes





ecosistemas y las aves que pueden verse en su territorio, puesto que es uno de los aspectos más valiosos del Parque Nacional, y conocer la dehesa, el bosque más característico de Extremadura y paradigma de conciliación entre el medio ambiente y los usos forestales, agrarios y ganaderos.

La finca que rodea el Centro de Visitantes, cuenta con varias adecuaciones que complementan sus contenidos, como senderos peatonales plenamente accesibles, aparcamientos para bicicletas, miradores, merenderos, un chozo típico de la zona y carteles explicativos

El Centro de Visitantes Norte tiene un objetivo muy importante que es dar a conocer el enorme y valiosísimo patrimonio natural de

Extremadura y ser punto de referencia a los visitantes, con una imagen moderna y cuidada, para que tengan la información que necesiten sobre Monfragüe y les ayude a disfrutar del parque y a cuidarlo mejor.

Por ello, tal y como se pensó desde su diseño, este centro de visitantes quiere dar a Monfragüe los servicios que corresponden a un Parque Nacional y que van encaminados a facilitar a quienes visitan este entorno natural que se aficionen y practiquen el turismo de naturaleza. Porque el contacto con la naturaleza nos hace amar y respetar la naturaleza, que es un objetivo de este espacio expositivo.

El contenido del edificio pone en valor la riqueza en la fauna de Monfragüe que hace que este Parque Nacional se haya consolidado como un auténtico santuario para observar aves, algo que, sin ninguna duda, es un orgullo y supone un estímulo económico para la comarca.

Cabe destacar que este nuevo edificio alberga una exposición sobre los aspectos más relevantes de Monfragüe y sus diferentes ecosistemas, utilizando como hilo conductor las aves que lo habitan.



Ocupa unos 1.100 metros cuadrados y está dotada de audiovisuales, interactivos, paneles explicativos, maquetas y murales.

La muestra consta de cinco secciones (presentación, de cuarzo y agua, solana y umbría, la dehesa y gestión y conservación) con las que conocer este Parque Nacional y, además de una amplia información sobre Monfragüe, también la ofrece sobre los demás Parques Nacionales españoles, sobre los espacios naturales protegidos de Extremadura y sobre la Red Española de Reservas de la Biosfera.

El Centro de Visitantes Norte del Parque Nacional de Monfragüe, ha supuesto una inversión de 7,7 millones de euros para su construcción, con cofinanciación de fondos europeos.

PATRIMONIO · FIESTAS · GASTRONOMÍA · CULTURA · OCIO · RUTAS

GENTE VIAJERA POR EXTREMADURA

El programa de turismo de Onda Cero Extremadura



VIERNES
de 19:05 a 20:00 hrs



GENTE VIAJERA
EXTREMADURA



con **Vicente Pozas**

Síguenos en **facebook**

facebook.com/genteviajeraextremadura

ATRESMEDIA
RADIO



Jerez de los Caballeros, ciudad templaria

Jerez de los Caballeros, situada entre encinares y ríos, una localidad donde sus bellos palacios e iglesias se mezclan con el legado de los templarios y la Orden de Santiago.

Las calles y callejuelas de Jerez de los Caballeros esconden monumentos religiosos, palacios señoriales y

casas típicas que hay que visitar. De los primeros son la iglesia de San Bartolomé, gótica del siglo XV, y la de Santa María de la Encarnación, los templos más importantes de la localidad. Ésta última además es el más antiguo, pues se le atribuye un origen visigodo, según reza una inscripción tallada en una de sus columnas. También hay que visitar la iglesia de San Miguel, construida a mediados del siglo XV y la de Santa Catalina (siglo XVIII), ubicada en el Barrio Bajo. A estos templos se suman otras construcciones, ermitas y conventos, que completan un amplio legado religioso.

El dolmen de Toriñuelo prueba que ya en la Prehistoria la zona esta-

ba habitada. Ya en época romana acogía una población considerable. El paso de los romanos, así como de los fenicios y en menor medida de los árabes, han dejado su marca en la ciudad. Sin embargo, es tras la Reconquista y el establecimiento de la Orden del Temple cuando aumenta la población y la riqueza de la comarca. Tras la disolución de la Orden, que deja leyendas como la de la degollación de todos los caballeros (hecho que dio nombre a la Torre Sangrienta, uno de los baluartes de la ciudad) Jerez de los Caballeros pasa a manos de la corona y en 1370 Enrique II cede la ciudad a la Orden de Santiago, que la mejora notablemente.

San Bartolomé





Jerez con San Miguel Arcángel al fondo

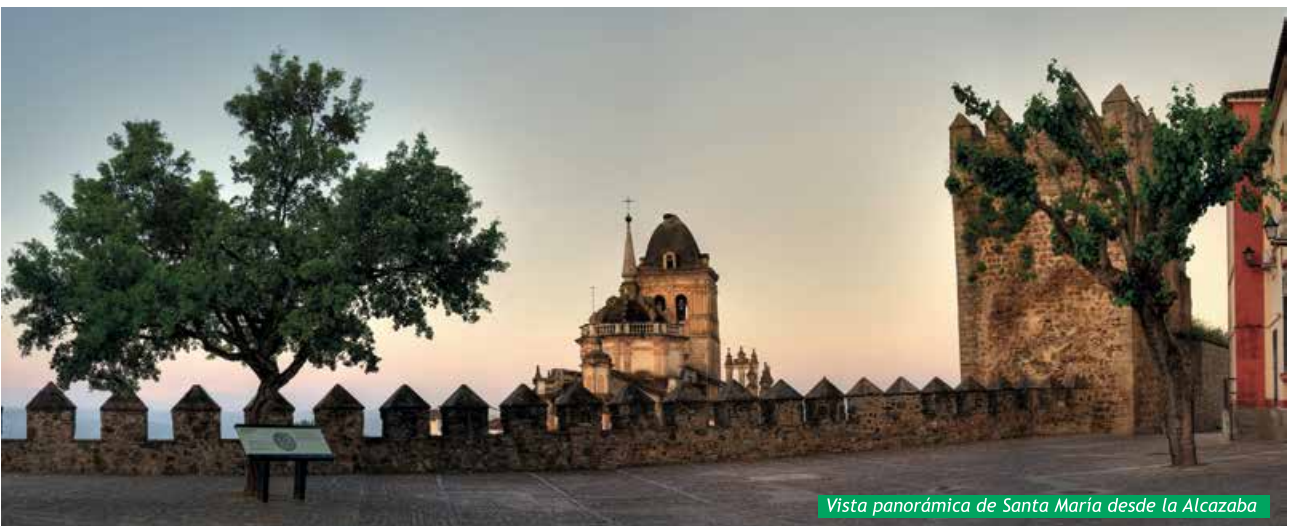
Del legado de la Orden del Temple, que hizo de esta localidad una de sus capitales, destaca la muralla, que contó con seis puertas, de las

que hoy sólo se conservan la Puerta de la Villa y la de Burgos. La Alcazaba y la ya mencionada iglesia de San Bartolomé también son obra de



Ermita de Santa Catalina

los templarios. Si quieres hacer un alto en el camino, puedes descansar en el parque de la Morería o en el de Santa Lucía, o visitar la fuente del Corcho. En cuanto a los palacios



Vista panorámica de Santa María desde la Alcazaba



Semana Santa



Detalle de la muralla

que salpican la ciudad, construidos por la nobleza jerezana a partir del siglo XIV, no dejes de visitar la Casa



Vista panorámica de Jerez de los Caballeros

del Sol, el Palacio de Guzmán Sotomayor, el de los Marqueses de San Fernando, el de Rianzuela, el Solar de los Condes de la Berrona o las antiguas casas consistoriales en la Plaza de España.

Dos personajes de la historia de España y América nacieron en Jerez de los Caballeros. Para muchos muy desconocidos, pero importantes en nuestra historia, ya que hicieron varios de los descubrimientos que cambiaron la forma de ver la geografía hoy en día. Vasco Núñez de Balboa es el primero, a él le debemos el descubrimiento del océano Pacífico, un hito que cambiaría la forma de ver el mundo, los mapas y las cartas de navegación. Fue en la actual Panamá donde hubo tal avistamiento, donde hoy en día aún se le venera. El otro es Hernando de Soto, a quien se le atribuye el descubrimiento del río Misisipi en los Estados Unidos y ser uno de los primeros exploradores de la actual Florida.

Los parajes que rodean Jerez de los Caballeros merecen también un buen paseo. Si eres aficionado al campo te gustará esta tierra bañada por el río Ardila y por los pantanos de Brovales y Valuengo. Si te gusta observar aves, el camino que rodea a éste último es un lugar perfecto para ver tranquilamente ánades, garcetas y águilas pescadoras. Tras este tipo de actividades, te recomendamos reponer fuerzas disfrutando de los platos típicos jerezanos como la caldereta, los riquísimos embutidos y, de postre, los pestiños de miel. Seguro que repites.

Una buena idea es visitar Jerez en Semana Santa, pues ha sido declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional.

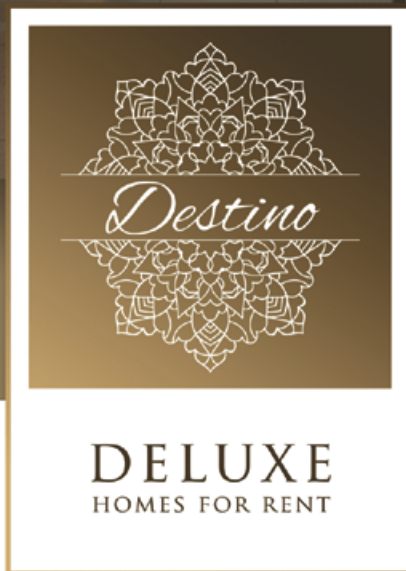
Durante el mes de mayo Jerez de los Caballeros se viste de gala con el Salón del jamón ibérico, un evento que atrae miles de personas todos los años para disfrutar del mejor jamón ibérico del mundo junto a los mejores cortadores y bodegas de España.



Torre del Homenaje y Morabito de la Alcazaba



Museo del jamón



- Madrid* - Paseo de la Castellana
- Cáceres* - Palacio Muñoz Chaves
- Cáceres* - Pizarro 14 Deluxe Suites
- Badajoz* - Dehesa Gran Cortijo El Valle
- Costa del Algarve* - Villablanca
- Costa de la Luz* - Conil de la Frontera
- Costa del Sol* - Fuengirola
- Costa de Almería* - Roquetas de Mar Golf & Spa

destinodeluxe.com
600 093 466



Almaraz, paraíso de la orquídea

Almaraz, situada en la comarca de Campo Arañuelo, está bañada por las aguas del río Tajo y el Arrocampo y rodeado por las llanuras, riberos del Tajo y el Sierro de Almaraz con una extensión de 34km².

Entre 1957 y 1965, Almaraz duplica su población debido a la construcción del Embalse de Valdecañas y la Central Nuclear de Almaraz, esta última, contribuyendo al desarrollo económico y social de la comarca, produciendo energía eléctrica de forma segura, pero en todo momento fiable, económica y lo más importante, respetuosa con el medio ambiente.

En Almaraz encontramos restos arqueológicos, megalíticos y celtas como la Cueva del Moro Mingo, restos de viviendas, necrópolis y talleres; Restos de la Cuesta de la Ermita de un antiguo templo visigodo; Restos romanos de la finca del Torreón, que posiblemente fuera la población más extensa e importante de la necrópolis y otros restos romanos como una mina de plata, también de la época romana. Estos restos, muestran que desde la época neolítica, Almaraz estuvo habitada por pueblos celtiberos, romanos, visigodos y árabes.

Su iglesia se construyó en el siglo XVI y muy cerca de la misma se encuentra el rollo que en la ac-

tualidad está en la plaza principal, mientras que la iglesia de San Andrés data de mediados del siglo XVI. Por su distribución y construcción, se cree que el pueblo estuvo situado junto al castillo, trasladándose posteriormente al enclave actual. Hacia el siglo XIX, se realizó

la construcción del puente Albalat que constituyó un importante avance en las comunicaciones.

Su rico enclave natural, contempla por un lado más de 100 hectáreas que se extienden en un cerro llamado El Sierro, éste declarado lugar de "Interés Científico" y que

Orquídea Almaracensis especie endémica de Almaraz





Rollo y Ayuntamiento de Almaraz

presenta suelo calizo propicio para la aparición de plantas y hongos poco habituales en el resto de la región extremeña, así como gran diversidad de orquídeas. El Sierro,

contempla en la actualidad zonas de cultivo, canteras de piedra, caleras para producción de cal e incluso encontramos la ermita de la Virgen de Rocamador.

El legado cultural de Almaraz, se basaba en los hornos de cal, que se explotaron durante generaciones existiendo un gran auge en las décadas de los cuarenta y los cincuenta, pero a pesar de que la actividad desapareció en los sesenta, aún quedan algunos restos de estos hornos visibles por la zona.

Un paraje excepcional de gran interés, pues de entre las casi 90 especies que se conocen de orquídeas en el territorio nacional, 34 se localizan en Extremadura y de ellas, 19 se pueden encontrar en El Sierro de Almaraz. La gran variedad de orquídeas endémicas de Almaraz e incluso otras protegidas que se observan en el Sierro, aportan un importante valor natural a este cerro de Almaraz, siendo uno de los enclaves más interesantes de la región. Recorriendo el propio cerro, se puede realizar una ruta, partiendo de la ermita de la Virgen de Rocamador, “La Senda de las Orquídeas”, la zona más abundante de esta planta, entre encinas y alcornoques, con paso por una calera abandonada y un horno de cal, encontrando a medio camino un merendero donde hacer un pequeño descanso. En esta ruta el visitante disfrutará del paisaje natural y los restos arqueológicos aún existentes, además de la posibilidad de observar algunas de las especies cinegéticas que habitan en la zona, como jabalíes y venados o incluso hasta 174 variedades de aves.

Este paraje que fue declarado “Parque Periurbano” en 2014 y pertenece a zona ZEPA, Zona de Especial Protección para las Aves, discurre desde orillas del embalse Arrocampo, hasta las afueras del casco urbano. Un enclave único en



Pabellón Polideportivo Multifuncional de Almaraz



Orchydarium

Extremadura, en el que se pueden observar aves en “peligro de extinción”, tales como la garcilla cangrejera y el avetoro, así como otras especies declaradas “sensibles a la alteración de su hábitat” o “vulnerables”. En cuanto a los recursos que proporciona este parque, la zona es propicia para la práctica de pesca, Btt, atletismo o senderismo,

además de disfrutar de los recursos naturales, turísticos y ornitológicos.

Rutas como las mencionadas u otras como el “Tras el rastro de la orquídea” o “Exploradores del Arrocampo” consiguen mostrar al turista la verdadera belleza de las orquídeas y su entorno como principal atractivo turístico.

En la apuesta por la riqueza de las orquídeas, algunas variedades endémicas, Almaraz cuenta con un Orchydarium, un espacio para la interpretación de esta especie que aporta un gran valor natural para el municipio, el cual ofrece la posibilidad de descubrir el mundo de esta sublime planta, tanto a nivel local como regional, de una manera muy cercana, ya que además de aportar conocimientos, el olfato y la manipulación también juegan un papel importante, una actividad que se puede complementar con talleres de plantas medicinales y elaboración de jabones, recomendando siempre hacer una parada en este centro antes de efectuar las rutas, ya que desde el mismo, se pueden realizar visitas guiadas tanto al Sierro como al Parque Periurbano Dehesa de Camadilla. Un atractivo turístico, como reclamo al visitante con la posibilidad de adentrarse en el invernadero, en el que a través de la manipulación y experimentación, se crea una grata experiencia en torno al mundo mágico de las orquídeas al alcance de cualquiera en Almaraz.

Otra de las rutas que se puede realizar, es por el “Parque Periurbano Dehesa Camadilla de Almaraz”, la cual ofrece la posibilidad de conocer y acercar las aves a través de la observación, para ello se localizan diversos paneles informativos y observatorios de los ecosistemas del parque, siendo estos, espacios para el descubrimiento



Parque Periurbano Dehesa Camadilla de Almaraz



LA BRÚJULA

ACTUALIDAD, INFORMACIÓN Y ANÁLISIS

CON EL ESTILO Y
LA CREDIBILIDAD DE
**JUAN RAMÓN
LUCAS**

DE LUNES A VIERNES

DE 20:00 A 23:30



TU RADIO



**OCR BADAJOZ 104.8 FM, OCR CACERES 89.5 FM ,
OCR MERIDA 90.4, OCR HERRERA DEL DUQUE 104.7 FM,
OCR SUR DE EXTREMADURA 100.7 FM, OCR PLASENCIA 87.6 FM,
OCR NAVALMORAL DE LA MATA 104.7 FM
OCR RADIO INTERIOR CORIA - MORALEJA 92.8 FM
EUROPAFM HORNACHOS 92.4 FM EUROPA FM TALARRUBIAS 91.5 FM
EUROPA FM OLIVENZA 92.7 FM**



Aljamas extremeñas. Los Caminos de Sefarad

Durante muchos siglos, la Península Ibérica fue un lugar donde se asentaron una gran cantidad de pueblos, culturas y religiones. La

presencia de comunidades judías hasta 1492 dibujó la geografía urbana de la península. Una riqueza cultural que nos ha dejado en herencia los Caminos de Sefarad, propuesta turística que pasa por las juderías extremeñas.

Así paseamos en Cáceres embelesados, al fondo las murallas nos saludan a modo de acogida. Seguimos la calle de San Antonio y subimos la Cuesta del Marqués hasta encontrarnos con el lugar donde hubo un antiguo Miqwé (baños).

En Plasencia nos recreamos por las calles Coria, Zapatería y Trujillo. Llegamos a Hervás, que nos transporta al pasado con sus casas de madera de castaño vestidas de adobe. Continuamos en Valencia de Alcántara, arrastrados por la belleza del Barrio Judío, con fachadas de cantería adovelada, arcos y columnas.

Una de las juderías mejor identificadas es la de Trujillo, con referentes a la ubicación de la sinagoga. En algunas aljamas extremeñas debió



Calle Gurria de Trujillo





Plasencia



Cáceres

haber más de una sinagoga, como en Badajoz o en Segura de León, donde se documenta la existencia de la sinagoga en la desaparecida ermita de Santa María.

Hervás ha sabido conservar la judería, casi intacta desde la época medieval y su entramado urbano se mantiene de manera tradicional. Por este motivo fue declarada Conjunto Histórico- Artístico en 1969.

*No olvidamos
Alburquerque,
Badajoz, Mérida,
Medellín, Zafra,
Azuaga, Fregenal,
Burguillos del Cerro,
Jerez, Llerena,
Segura de León...,
que también fueron
refugio y hogar de
judíos.*

Hay un dicho que reza “en Hervás, judíos los más”. Y efectivamente fue su aljama a lo largo de la Edad Media, una de las fundamentales en el desarrollo de Castilla.

En la localidad de Valencia de Alcántara convivieron en su momento las culturas cristiana, judía y árabe. De la presencia judía en esta localidad quedó la judería más extensa de la provincia de Cáceres, declarada Bien de Interés Cultural (BIC), en la categoría de conjunto histórico-artístico.

Durante el reinado de los Reyes Católicos, comenzaron las expulsiones de estos judíos de sus tierras. Pero más tarde se procedió al retorno hebreo, que no fue muy bien visto. Con la inquisición extremeña fueron perseguidos y se les enviaba a la hoguera.



Alcántara



Valencia de Alcántara

GENTE VIAJERA

TURISMO. VIAJES. DESTINOS. AVENTURA.

ESTHER EIROS

**SABADO Y DOMINGOS
DE 12:00 A 14:00**



EXTREMADURA

OCR BADAJOZ 104.8 FM, OCR CACERES 89.5 FM ,
OCR MERIDA 90.4, OCR HERRERA DEL DUQUE 104.7 FM,
OCR SUR DE EXTREMADURA 100.7 FM, OCR PLASENCIA 87.6 FM,
OCR NAVALMORAL DE LA MATA 104.7 FM
OCR RADIO INTERIOR CORIA - MORALEJA 92.8 FM

EUROPAFM HORNACHOS 92.4 FM EUROPA FM TALARRUBIAS 91.5 FM

EUROPA FM OLIVENZA 92.7 FM

Seis meses en 24 citas turísticas para entender Extremadura

Conoce Extremadura a través de sus tradiciones más arraigadas. Fiestas singulares con personajes únicos, ritos ancestrales, homenajes a la tierra. Los hombres y las mujeres de la región cumplen, en muchos casos, una promesa o una 'mandá' o se convierten en penitentes. La expresión más viva del folclore popular extremeño expresada en cada una de estas fiestas.



La Carrera de San Antón. Navalvillar de Pela
16 de enero

Airedor de San Antón los peleños celebran esta colorida fiesta con caballos, jinetes y dulces como protagonistas.



El Jarramplas. Piornal
19-20 de enero

Miles de nabos son lanzados cada año al Jarramplas, personaje singular caracterizado con un traje de cintas de colores y una vistosa máscara



Las Carantofías. Acehúche
19-20 enero

Las bestias que no atacaron a San Sebastián pasean cada año por las calles de Acehúche. Pieles de cabra, máscaras, bailes y trajes regionales



Las Candelas. Almendralejo
1-3 febrero

El fuego de las Candelas deja atrás los malos presagios que se purifican con la luz de estas hogueras



Los Negritos. Montehermoso
2 febrero

Cada año regresan al pueblo con la cara tiznada al son del tamboril y las castañuelas. Bailan y danzan en honor a San Blas.



Carnaval Hurdano
2-5 marzo

Personajes y leyendas de Las Hurdes viajan cada año por las alquerías de la comarca en este carnaval de antrujos y extraños personajes de esta fiesta ancestral



Ruta Emperador Carlos V. Jarandilla
3 febrero

Ruta senderista y a caballo que recuerda el último viaje que realizó el Emperador a su última morada en el Monasterio de Yuste.



Carnaval de Badajoz
2-5 marzo

Multitudinario carnaval que se caracteriza por celebrarse en la calle y por su desfile y sus concursos de murgas y comparsas



Carnaval Campo Arañuelo. Navalmoral
2-5 marzo

El carnaval moralo es uno de los más antiguos de la región, se caracteriza por el trabajo de las peñas que organizan murgas y comparsas



El Pero-Palo. Villanueva de la Vera
5 marzo

Cada año en Villanueva ajustician al pelele del Pero-Palo en una fiesta en la que se derrocha imaginación y colorido



La pedida de la patatera. Malpartida de Cáceres
5 marzo

El martes de carnaval los malpartideños celebran esta romería urbana en torno a la patatera, un deleite de la gastronomía extremeña



Feria del Toro. Olivenza
1-3 marzo

Olivenza abre la temporada taurina en España, miles de aficionados se dan cita cada año en esta fiesta de los toros



Matanza Tradicional. Llerena
16 marzo

Un homenaje a uno de los momentos más típicos de la cultura gastronómica extremeña en una de las plazas más bellas de la región.



Fiesta del Cerezo en Flor. Valle del Jerte
Primavera. Mediados de abril

Cerca de dos millones de cerezos colocados en bancales en este valle en V florecen y tifén de blanco cada año el paisaje



Semana Santa Extremadura
14-21 abril

La imaginería religiosa se reparte por toda la región, desde la monumental Cáceres, hasta la romana Mérida, pasando por la sobriedad de Badajoz



La Pasión Viviente. Oliva de la Frontera
18 abril

Cada año los habitantes de Oliva recrean muchos de los pasajes de la Pasión de Cristo en diferentes enclaves de la localidad, un acontecimiento en el que participan centenares de vecinos



Los Empalao. Valverde de la Vera
18 abril

Un rito religioso ancestral, un acto de penitencia religiosa, un vía crucis silencioso que recorre las calles ante la mirada atónita de los asistentes



El Chíviri. Trujillo
21 abril

Miles de personas se reúnen cada año en la plaza mayor trujillana para celebrar la llegada de la primavera



Día de la Luz. Arroyo de la Luz
22 abril

Los jineteros recorren a caballo y a gran velocidad la calle Corredera de Arroyo para terminar, más tarde, en la ermita de la Virgen de la Luz



Romería de Piedraescrita. Campanario
22 abril

El desfile de vistosas carrozas, decoradas con vivos colores y motivos, camino de la ermita de la Virgen de Piedraescrita, se convierte en la fiesta más multitudinaria de la Serena



La Chanfaina. Fuente de Cantos
28 abril

Una celebración en torno a este sabroso plato de cordero siguiendo la receta tradicional que saborean miles de personas



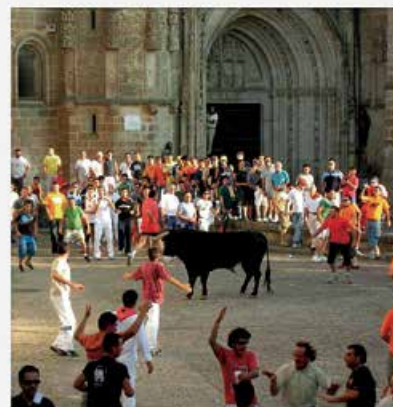
La Batalla de La Albuera
18-19 mayo

La fiesta recreacionista más multitudinaria de la región que recuerda la batalla que sucedió en La Albuera durante la Guerra de la Independencia



Fiesta de la Luna al Fuego. Zafra
21-30 junio

Cita con la historia que recrea la época de esplendor vivida en Zafra bajo el Ducado de Feria durante el siglo de Oro



Los Toros de San Juan. Coria
21-14 junio

Los sanjuaneros de Coria invitan a los amantes de emociones fuertes a correr delante de los toros por las calles corienses y terminar en la plaza en una corrida popular



INFORMACIÓN Y ENTRETENIMIENTO



TU CIUDAD EN LA ONDA

La actualidad **LOCAL** de Lunes a Viernes desde las 12:30 horas

AQUÍ EN LA ONDA

La actualidad **REGIONAL** de Lunes a Viernes desde las 19:00 horas

ATRESMEDIA
RADIO



La arquitectura rural de la piedra seca, Patrimonio Mundial

El arte de la piedra seca es ya, Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco

El Comité de Salvaguarda del Patrimonio Cultural Inmaterial de la Unesco inscribió el pasado año en su lista este arte tradicional de zonas rurales de Croacia, Chipre, Francia, Grecia, Italia, Eslovenia, Suiza y España.

En España se pueden encontrar ejemplos de esta técnica especialmente en Andalucía, Aragón, Asturias, Islas Baleares, Cataluña, Extremadura, Galicia y Valencia, que fueron las Comunidades que presentaron esta candidatura. 'El arte de la piedra en seco' se refiere al conocimiento relacionado con la fabricación de construcciones de piedra al superponer unas sobre otras, sin utilizar ningún otro material para la unión.

La Junta de Extremadura presentó como ejemplo los conjuntos más representativos de la región, formados por el complejo agroganadero de Los Pajares en Santibáñez El Alto en Cáceres y en el conjunto de chozos de la finca Las Mil y Quinientas de Llera en Badajoz.

A pesar de estar repartida por toda la región extremeña, en el arte de la piedra seca hay notables diferencias entre una arquitectura serrana, de montaña, propia de las comarcas más norteñas e insertas en las estribaciones de la Sierra de Gredos y otra del llano, que se puede hallar



Construcción en piedra seca



Chozos de Llera

en las áreas cerealistas de la penillanura y en las comarcas que bordean las Vegas del Guadiana.

Como ejemplos de esta transición, la región puso como ejemplo otros ejemplos como Las Corralás de Torrequemada, Los Molinos de Arroyomolinos y el Cocedero de Chochos de Monesterio, completándose con ello una visión real de la técnica en nuestra región.

De los conjuntos arquitectónicos presentados, y más representativos, está la de la Finca Las Mil y Quinientas en Llera, Badajoz. En este terreno, de unas 500 hectáreas, hay más de un centenar de construcciones de diferentes tipologías que fueron declaradas Bien de Interés Cultural (BIC) en el año 2013. Son chozos de piedra que datan de épocas distintas, algunos proceden del siglo XIX, pero también los hay del XVIII.

No menos interesantes Son Los Pajares de Santibañez el Alto en la Sierra de Gata cacereña. Es uno de los escasísimos conjuntos arquitectónicos de carácter agroganadero que se conservan de manera ín-

tegra en la región. Y que fue declarado, en 2010, Bien de Interés Cultural con la categoría de Interés Etnológico; es conocido también como el barrio de La Calzada y se sitúa justo a los pies del abrupto berrocal sobre el que se asienta la villa medieval de Santibañez el Alto. Los pajares lo forman más de cien construcciones de granito, hoy abandonadas en su mayoría, dedicadas a establos, cuartos de aperos y pajares.

El último de estos complejos de piedra rurales, incluidos en la lista

de Bienes de Interés Cultural en 2018, está en Torrequemada y son Las Corralás; se trata de cercas hechas de piedra, la mayoría sin argamasa, colocando las piedras una sobre otra, hasta llegar a una altura superior al metro. En un extremo del cercado está la zahurda o cochiguera, un espacio cerrado en donde las hembras de cerdo daban a luz y amamantaban a los lechones. Las hay de varios tipos, algunas del siglo pasado. En la dehesa de Torrequemada hay unas 400, la mitad de ellas en buen estado.



Los Molinos de Arroyomolinos



Los Pajares de Santibáñez

Independientemente de la belleza y singularidad de estos conjuntos, este tipo de construcciones están repartidas por toda la región, de



Chozos de Llera

forma más abundante en la provincia de Cáceres y cada una con características diferentes como las callejuelas del Valle del Alagón o la comarca de Montánchez, donde además se conservan curiosas entradas a las fincas, o los Chozos de El Torno en el Jerte, por poner algunos ejemplos.

Sorprende que, a pesar de su abandono en la mayoría de los casos, y

su técnica simple de construcción, se mantengan en pie todavía. Hoy la UNESCO nos llama la atención para que no las perdamos. Esperemos que su reconocimiento como Patrimonio de la Humanidad ayude a recuperarlas y se incorporen a la memoria viva de un modo de vida rural, duro y excepcional, que hoy ofrece ejemplos de supervivencia e ingenio y que ya son todo un atractivo turístico.



Puerta en la Sierra de Montánchez



Gastro Dehesa, una experiencia única en plena dehesa

Un Museo al aire libre.

Una ruta a pie musealizada y degustación de productos gastronómicos extremeños en una de las fincas más bonitas de Extremadura con 200 años de historia.

Es la mejor forma de comprender la relación entre la dehesa y la gastronomía extremeña. A través de

una ruta circular a pie de un kilómetro y medio, en plena dehesa, con 21 paneles explicativos, podemos conocer con detalle este singular ecosistema y su relación con nuestra gastronomía.

Durante la visita, estaremos acompañados por un guía y podremos degustar algunos de los mejores

productos gastronómicos de nuestra tierra. Finalizaremos con el documental sobre la dehesa: “Vidas suspendidas” de 15 minutos de duración.

Gastro Dehesa ofrece también una tienda Gourmet con una selección de productos gastronómicos extremeños: quesos artesanales, jamón ibérico de bellota, aceite de oliva virgen extra, patatera, chorizo y lomo ibérico, miel ecológica, pimentón de la Vera, vinos, cava,... Y un servicio de Transfer con 5 puntos de recogida en Mérida.

La Dehesa es un tesoro desconocido por muchos y uno de los mejores ejemplos de economía verde y



GASTRO DEHESA
TASTES & NATURE TREASURES



de ofrecer actividades alternativas de Turismo de naturaleza en el entorno de Mérida. La Finca la Albuera es una finca familiar, con un Cortijo con 200 años de historia a 5 kilómetros de la capital extremeña. Cuenta con todos los ecosistemas típicos de Extremadura.

¿En que consiste la ruta musealizada?

Para aplicar todos los conceptos he elaborado una ruta circular, incluyendo por un lado información sobre la dehesa, con paneles explicativos con contenido propio, y por otro hacemos distintas paradas gastronómicas con degustaciones de productos extremeños.

¿Cuáles son los principales productos que ofrecéis?

En la primera parada se ofrece patatera, en la segunda parada quesos artesanos. La idea es que los productos que se prueban en la ruta pueda ser adquiridos en nuestra tienda gourmet.

¿Cuáles son los productos que ofrecen en la tienda?

Trabajamos con 6 queserías, y 13 quesos diferentes. Ofrecemos embutidos 100% ibéricos, aceites y una selección de vinos de varias bodegas extremeñas. Además de los postres, dulces del convento de las Clarisas o bombones de higo.

sostenible. Es el único sistema del mundo sostenible desde hace 6.000 años, circular y ecológico. Sin embargo es también un ecosistema en peligro, y una de las mejores herramientas para protegerlo es a través del conocimiento.

Antonio Galván, emprendedor de la comarca de Mérida, es el creador de Gastro Dehesa. ¿Como nace el proyecto?

El proyecto nace en 2017 y ha abierto sus puertas al público hace unos meses, con el objetivo





¿Qué tal los comienzos en Gastro Dehesa?

La inauguración tuvo mucho éxito con una cobertura de medios nacionales e internacionales. Los clientes que hemos tenido hasta ahora proceden del ámbito internacional, en su mayoría escoceses, del estatal, de Madrid y Andalucía; y se está incrementando el número de Extremeños. Estamos muy satisfechos, nuestros clientes se van muy contentos. Contamos además con muy buenas valoraciones en el portal Triadvisor.es

Habéis recibido incluso el premio que otorga el Clúster de Turismo de Extremadura en su cuarta edición.

Si, hemos recibido el premio más prestigioso de Turismo de Extremadura al proyecto más innovador, hacia lo que es el primer Museo de la Dehesa y la gastronomía extremeña. Es un gran honor. Premios que han recibido, hasta ahora, el Festival de Teatro Clásico de Mérida o incluso la Denominación de Origen Torta del Casar.

¿Qué expectativas tiene de cara al futuro?

Seguir trabajando y seguir creciendo de cara la primavera, sobre todo con la llegada del buen tiempo. Tenemos ya reservas a través de nuestra web para los próximos meses. Y han mostrado interés agencias de viajes y tour operadores.

Más información en:

<https://www.gastrodehesa.com/>



Viaje templario en el Audi A1

En nuestra región existe un amplio patrimonio ligado al paso de los templarios tanto en la provincia de Cáceres como en la de Badajoz. Aunque la orden del Temple tiene su origen en 1118 y solo duró 192 años, su extensión y relevancia fue creciendo de manera acelerada hasta el punto de comenzar a tener una misión más guerrera que humanitaria e incrementar sus riquezas gracias a las donaciones de reyes, pontífices o particulares. Extremadura cuenta con bienes de la Orden del Temple entre los que podemos destacar el Castillo de Hervás, el Castillo de Segura de Toro, Abadía o Alconetar en la provincia de Cáceres. En la provincia de Badajoz encontramos las ruinas del castillo de Capilla, el Castillo de Monesterio, el de Fregenal de la Sierra, el Castillo de Burguillos del Cerro y Jerez de los Caballeros, buque insignia de la influencia de los templarios en nuestra región.

En busca de la huella de los templarios en Extremadura, nos dirigimos a estas dos últimas localidades, separadas por algo más de 20 km. Es un viaje de poca distancia que realizamos en el nuevo Audi A1 Sportback, un coche de una conducción ágil, cómoda, con un

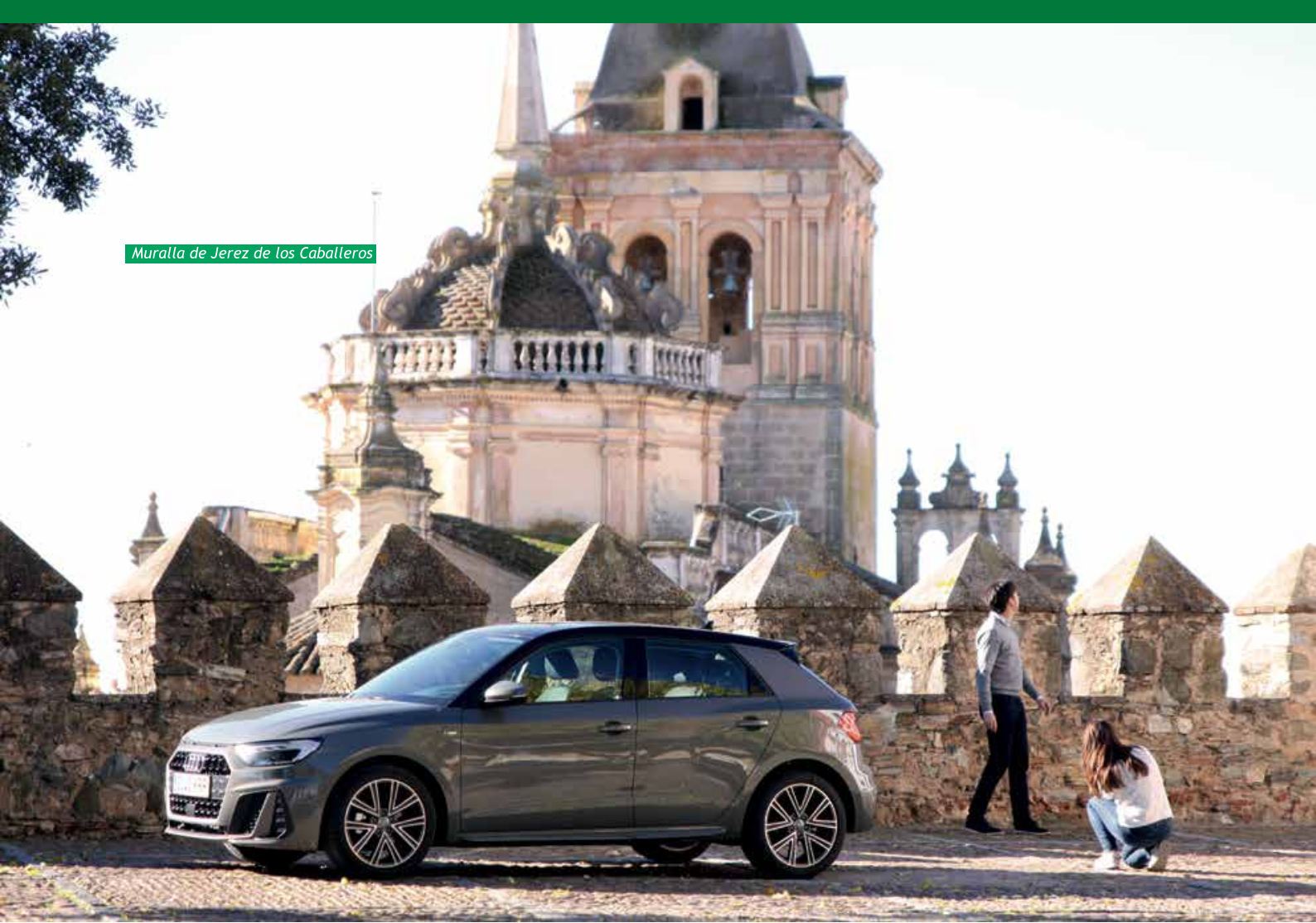
sistema de asistencia al conductor que hizo que nuestro viaje fuera más fácil y seguro, al incorporar el aviso de salida de carril o la nueva versión del sistema de asistencia para el estacionamiento.

Nos ponemos en camino con el Audi A1 hasta Jerez de los Caba-



Interior del Audi A1

Muralla de Jerez de los Caballeros



Iglesia de San Bartolomé de Jerez de los Caballeros



La Torre Sangrienta de Jerez de los Caballeros



llos, una localidad rodeada por una imponente fortaleza construida sobre el anterior recinto árabe. Las murallas son exactamente de origen templario, del siglo XIII, y constan de varias torres semicirculares que se integran en el actual diseño urbanístico. Además, en estas murallas encontramos dos puertas: Puerta de la Villa y Puerta de Burgos. Con nuestro vehículo nos dirigimos hacia el corazón de la fortaleza templaria, lugar donde se encuentra el Ayuntamiento de la ciudad y donde encontramos uno de los monumentos históricos con más peso: La Torre Sangrienta. En torno a esta torre ocurrió un hecho destacable. Ante la obligación del Papa y el rey Fernando IV, los templarios debían entregar sus tierras y renegar de la Orden, pero los Caballeros de Jerez se negaron y defendieron la ciudad. Finalmente, se vieron acorralados en la Torre del Homenaje por las tropas reales y fueron degollados. Desde entonces



Portada fabricada en mármol de la Iglesia de Santa María de la Encina y San Juan Bautista



Iglesia de Santa María de la Encina y San Juan Bautista

esta Torre se conoce coloquialmente como la Torre Sangrienta. Para llegar a esta zona de la fortaleza estuvimos recorriendo calles muy estrechas, que pudimos atravesar con mucha facilidad gracias a las dimensiones del Audi A1, este modelo ha aumentado su longitud en 56 milímetros, alcanzando los 4,03 metros y mantiene su anchura en 1,74 metros. Además, solo mide 1,41 metros de altura, por lo que se adaptó a la perfección al tipo de viaje que realizábamos, ya que tanto en Jerez de los Caballeros como posteriormente en Burguillos del Cerro íbamos a transitar por calles bastante estrechas.

Desde esta fortaleza se obtiene unas bonitas vistas de la localidad y se puede contemplar las torres de diferentes estilos de las iglesias

que se encuentran en Jerez de los Caballeros. Destaca la Iglesia de Santa Catalina, del siglo XV y estilo gótico, la Iglesia de Santa María de la Encarnación situada junto a la Fortaleza Templaria, la Iglesia de San Miguel o la Iglesia de San Bartolomé donde hicimos una parada para poder ver al detalle la decoración con diferentes motivos y colorido que componen tanto la portada de la iglesia como la torre.

Continuamos nuestro camino hacia Burguillos del Cerro, una localidad declarada Bien de Interés Cultural (BIC) gracias a su conjunto histórico artístico. En estas tierras se asentaron primero los celtas, después los romanos, a los que siguieron los árabes. En lo alto se levanta su emblemático castillo de origen musulmán que pasó, poste-

riormente, a la Orden del Temple. Dejamos nuestro Audi A1 aparcado en una de las calles que subían al castillo, gracias al sistema de ayuda al estacionamiento con sensores pudimos aparcar fácilmente en una vía bastante estrecha en la que se encontraban más vehículos aparcados, el resto del camino hacia el castillo lo realizamos andando. La subida a pie es de unos veinte minutos, y durante el camino se puede ver este pueblo en todo su esplendor. Una vez arriba pudimos visitar sus torres, el patio de armas y las cámaras de la fortaleza. Nuestro paseo en el Audi A1 siguió hasta la Iglesia de Santa María de la Encina y San Juan Bautista construida en el siglo XVIII, principal lugar de culto en la actualidad en la que destaca su torre y la portada principal fabricada en mármol y rematada con el escudo y la corona de los Duques de Béjar. Burguillos del Cerro se estructura en su parte antigua en calles muy estrechas, pero las dimensiones de nuestro Audi A1



Castillo de Burguillos del Cerro

nos permitió discurrir por ellas sin ningún problema. Además, muchas de ellas son calles con desnivel y cuestas pronunciadas que pudimos subir con facilidad gracias a la potencia de nuestro coche. Esta localidad también presenta un ejemplo de la arquitectura tradicional de nuestra comunidad, un laberinto de calles con casas blancas y espacios tan destacados como la Plaza Alta, la Cárcel Real o la Casa del Corregidor.

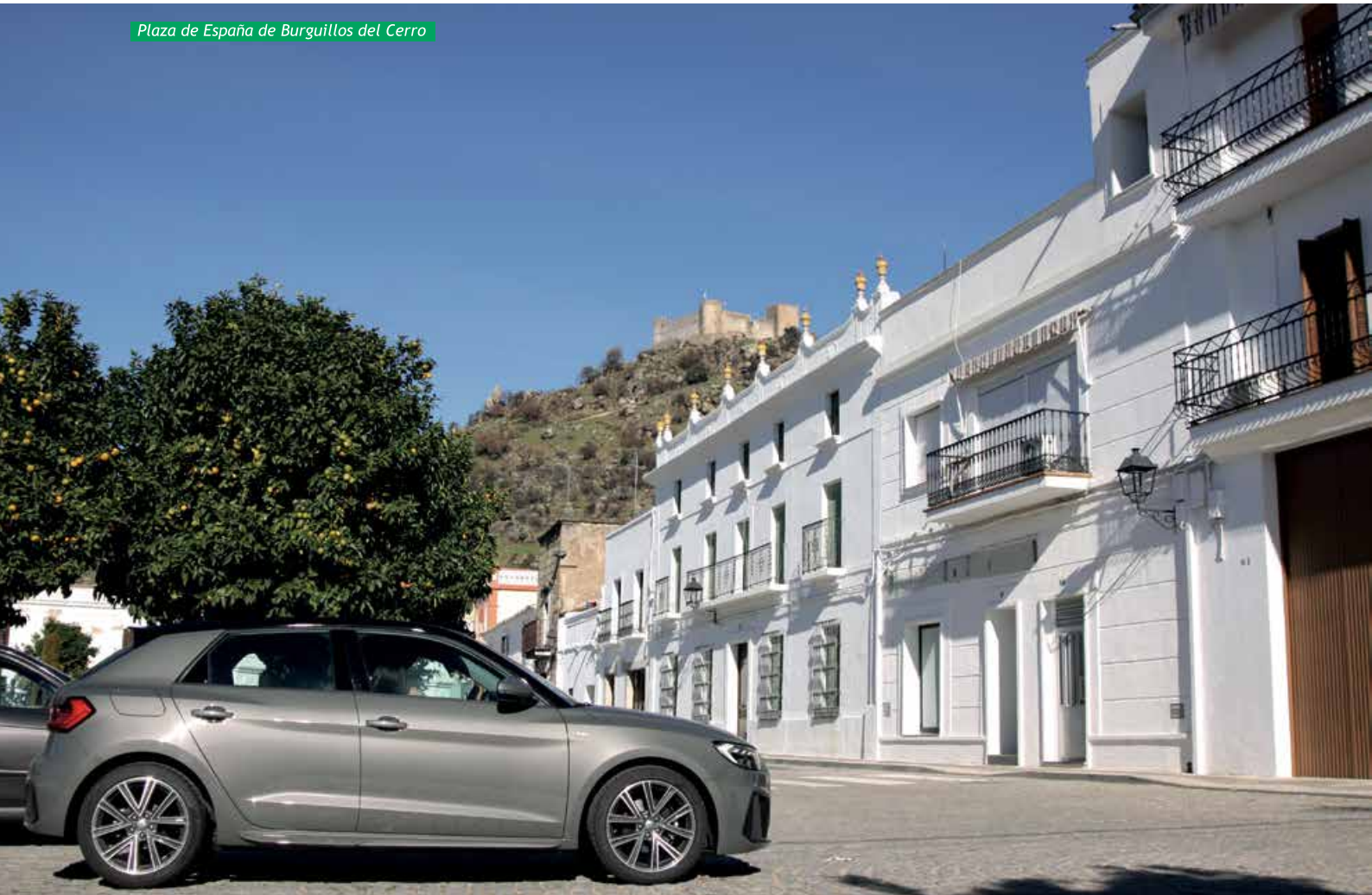
Por otro lado, aprovechamos para hacer parada en el Valle de Santa Ana, cerca de Jerez de los Caballeros y término municipal más pequeño de Extremadura. Un lugar que permite disfrutar de una pano-

rámica de esta localidad rodeada de la naturaleza de nuestra región.

De esta manera finalizamos nuestra ruta por dos de las localidades pertenecientes a la Orden del Temple en nuestra región. La vuelta a casa, ya de noche, se hizo poco pesada gracias a la comodidad en la conducción del Audi A1, al confort de sus asientos y a algunos elementos como el virtual cockpit que incluye una amplia gama de funciones, presenta en el campo de visión directo del conductor información completa y diversa, como mapas de navegación animados y gráficos de los sistemas de asistencia al conductor. Por otro lado, los faros LED iluminaban la carrete-

ra ofreciendo una iluminación de la vía bastante limpia, el aviso de salida de carril aporta seguridad al conductor, a lo que hay que sumar otros factores que facilitaron la conducción como los cuadros de mandos para la utilización de los diferentes servicios del coche, que están a mano, y no da pie a un posible despiste. Además, este vehículo incluye la última tecnología, las nuevas funciones digitales y servicios de Audi connect conectan a los usuarios con su vehículo y el mundo para facilitar sus tareas diarias. En definitiva, el regreso a casa en el Audi A1 supuso una experiencia más relajada, versátil y segura que nos ayudó a conocer dos localidades con historia de nuestra región.

Plaza de España de Burguillos del Cerro



POR FIN NO ES LUNES

**JAIME
CANTIZANO**

**SÁBADOS Y
DOMINGOS
DE 08:00H A 12:00H**



TU RADIO



**OCR BADAJOZ 104.8 FM, OCR CACERES 89.5 FM ,
OCR MERIDA 90.4, OCR HERRERA DEL DUQUE 104.7 FM,
OCR SUR DE EXTREMADURA 100.7 FM, OCR PLASENCIA 87.6 FM,
OCR NAVALMORAL DE LA MATA 104.7 FM
OCR RADIO INTERIOR CORIA - MORALEJA 92.8 FM
EUROPAFM HORNACHOS 92.4 FM EUROPA FM TALARRUBIAS 91.5 FM
EUROPA FM OLIVENZA 92.7 FM**

Oleosetin, pasión por el aceite

Ellos dicen que son una pequeña empresa familiar que han decidido no renunciar a sus raíces y poner en valor lo que sus padres y abuelos les transmitieron. Son Oleosetin, un proyecto radicado en el norte de la provincia de Cáceres, en la comarca de Trasierra-Tierras de Granadilla y Sierra de Gata, concretamente en Marchagaz y Robledillo de Gata que se extiende poco a poco, y que no para de crecer.

Oleosetin es más que una almazara de aceite, es una filosofía de vida alrededor de la aceituna ‘manzanilla cacereña’ y del Aceite de Oliva Virgen Extra.

Por esto y por su visión del agroturismo y de la sostenibilidad, Onda Cero Extremadura les concedió el premio a la Innovación Turística en los III Premios Gente Viajera al Turismo Extremeño. Y porque el resultado de esta constancia es un aceite exquisito, el mejor zumo,

que extraen de un olivar ecológico de la exclusiva variedad ‘manzanilla cacereña’.

La historia del proyecto arranca cuando deciden dar un giro radical a la explotación y optan por la producción de aceite de oliva virgen extra de calidad. Y lo consiguen; lo ponen de manifiesto los varios reconocimientos internacionales conseguidos a la calidad del AOVE, entre ellos, medalla de plata del Consejo Oleícola Internacional a la calidad Mario Solinas.

Pero producir solamente aceite no les permitía vivir de ello y es cuando se embarcan en poner en marcha su propia almazara, abrir la primera oleoteca de Extremadura y una de las pocas que hay en España, crear una escuela de cata y junto con unos humildes apartamentos rurales, realizar actividades oleoturísticas y agro-turísticas únicas. Oleosetin es el mejor ejemplo de la simbiosis de agricultura, gastronomía y turismo, ellos se pueden considerar los precursores del ‘turismo de aceituna’ en Extremadura.





Oleoturismo



Para hacer todo esto se basan en su propio método de emprendimiento y éxito: El Método Oleosetin, es decir, organizar estructuradamente la pasión y canalizarla en un proyecto de vida.

¿Pero, en qué consiste el Método Oleosetin? Afirman que se trata de nueve reflexiones con sus corres-

pondientes derivadas prácticas, más una final. Todas ellas conforman un método que a la familia Oleosetin le funciona muy bien y que se basa en las letras que conforman su nombre: O (origen), L (legado y valores), E (emprendimiento y éxito), O (objetivo y actitud), S (sostenibilidad), E (empezar que es la parte más importante de un proyecto), T (tiempo), I (ideas, innovación, ilusión, imaginación) y N (no positivo). Y sobre todo, aseguran, pasión. La vida sin pasión no

tiene sabor, es su filosofía, así es que: ¡ponle sabor a la vida!

Alrededor el mundo del olivo y del aceite, han diseñado una serie de experiencias turísticas que no dejan indiferente a nadie. Combinan historia, tradición, cultura y modernidad. Fusionan el pasado y el presente, todo ello con mucha pasión, no perdiendo nunca de vista los principios de sostenibilidad y respeto por la naturaleza que les rodea.



Almazara



Almazara



Talleres

Así disponen de una Oleoteca a las puertas de la Ciudad Monumental de Cáceres para conocer y degustar más de cuarenta y cinco referencias de AOVEs, nacionales e internacionales, monovarietales y coupage, elaborados con cerca de veinte variedades distintas de aceitunas.

Han creado una de las pocas escuelas de cata que existen en España. Difundiendo la cultura del aceite a través de cursos y talleres. Y aunque tienen su sede física en la Oleoteca de Cáceres, son itinerantes e intentan difundir sus conocimientos allí donde les llaman.

Completa el proyecto el alojamiento rural Casa Tenerías, en Marchagaz, formada por dos apartamen-



Reciclaje



Casa Rural



Oleoturismo



Escuela de cata

tos: El' unu en la planta baja y El' otro en la planta superior. Están acondicionados para que nos sintamos como en nuestra propia casa, son cómodos, coquetos y acogedo-

res, ideales para descansar y a la vez disfrutar de la naturaleza.

Son la familia Oleosetin, puro zumo de frutas, pura constancia, pura pasión, pura Extremadura.



Todo preparado

2018 también ha sido nuestro año viajero

Ya hemos perdido la cuenta de los años que llevamos en antena con el programa de turismo 'Gente Viajera por Extremadura'. ¿Cuántos kilómetros llevamos ya? Miles. ¿Cuántos programas hemos emitido? Cientos y cientos. Sólo en 2018 más de medio centenar. Y dos revistas de Destino Extremadura. Y los III Premios Gente Viajera al turismo extremeño.

Hemos crecido con este sector, nosotros desde la radio contando como evolucionaba el turismo en Extremadura, como se profesionalizaba la oferta, como se seleccionábamos al viajero en función de sus gustos, cómo hemos ido descubriendo productos turísticos tras nuestros recursos más naturales.

Y de vez en cuando, cogemos la unidad móvil y montamos un estudio

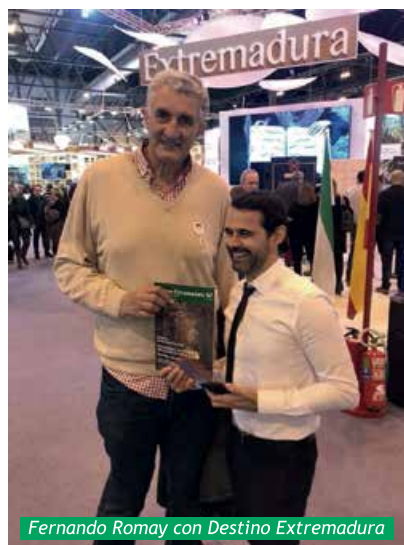
en el salón de plenos de un ayuntamiento, una casa de cultura, un castillo, un centro de interpretación, una plaza, un teatro, una feria, un pabellón... Cualquier sitio nos vale para llevar la voz de toda la gente viajera que trabaja cada día para vender Extremadura. Apoyados por la Dirección General de Turismo, por las Diputaciones de Cáceres y Badajoz, por la apuesta convencida



Vicente Pozas



Destino Extremadura viaja en barco



Fernando Romay con Destino Extremadura



En la Feria Ornitológica FIO



El Alcalde de Castelo Branco (Portugal) mirando Destino Extremadura



Preparando el equipo



Participando en el Encuentro Iberoamericano de Turismo Rural en Évora



En FITUR



Carlos Ledesma, técnico de Onda Cero

Carlos Ledesma, técnico de Onda Cero



Directo en la Martes Mayor



Directo en La Albuera



Desde Monfragüe



Foto de familia en San Vicente de Alcántara



Emitiendo en directo



En la Asamblea Anual del Clúster del Turismo de Extremadura



Feria de la Apicultura y el Turismo en Las Hurdes



Jornadas del cerdo ibérico en Montánchez



Boda Regia en Valencia de Alcántara



Directo en Carrascalejo



Martes Mayor en Plasencia



Gente Viajera. Diputación de Badajoz. Feria



San Vicente de Alcántara



En FITUR con Esther Eiros



El estudio se monta en cualquier sitio



En San Vicente de Alcántara



Trabajando en exteriores. FITUR



Esther Eiros en Feria



La Batalla de La Albuera



En Plasencia con el Alcalde

de muchos ayuntamientos extremeños, Mancomunidades que quieren que contemos qué hacen y para quién lo hacen.

Llegamos con los bártulos, cargados de cachivaches y un montón de cables, micrófonos, auriculares, mesas de mezclas; montones de conexiones que terminan en un ordenador que nos conecta al mundo para poder decir: ¡buenas tardes Extremadura, hoy les saludamos desde...!

El año nos ha llevado a muchos lugares este 2018. Hasta la Pasión de Oliva de la Frontera que después

sería declarada Fiesta de Interés Turístico Nacional, a Trujillo, uno de los pueblos más bonitos de España; pero también a fiestas como la Boda Regia en Valencia de Alcántara, el Martes mayor en Plasencia, el Corpus de San Vicente de Alcántara, La Batalla de La Albuera. A citas más técnicas, como la Feria Internacional de Turismo (FITUR), a las Jornadas del cerdo Ibérico en Montánchez, la Feria de la Apicultura y el Turismo en Las Hurdes. Participando y contando nuestra experiencia en El Encuentro Iberoamericano de Turismo Rural en Évora, en la Asamblea anual del Clúster del

Turismo en Extremadura, en las III Jornadas de Portugués. En fin, allí donde nos llaman.

Y además recibimos cada año, unas pocas de veces, a todo el equipo de Gente Viajera nacional con Esther Eiros a la cabeza, a Badajoz, a Monfragüe, a Feria...

Nos gusta nuestro trabajo, nos gusta Extremadura. Y 2019 va a ser otro año viajero más para poder seguir invitándoles a que regalen Extremadura. Los viernes entre las siete y las ocho de la tarde, les esperamos. Y en la redes siempre que quieran.



Maribel Rodríguez, una extremeña al frente de la Patronal Mundial del Turismo

Maribel Rodríguez (Badajoz, 1973) es, desde 2014, la directora para Europa y América Latina del WTTC, siglas en inglés del Consejo Mundial del Viaje y el Turismo que representa al sector privado de viajes y turismo a nivel mundial. Más de 175 empresas de todo el mundo, que incluyen a los CEO de las principales compañías de viajes y turismo de todo el mundo.

Maribel, entre viaje y viaje, ha tenido un ratito para hablar con Destino Extremadura y contarnos su experiencia; esta psicóloga, está acostumbrada a reunirse con ministros y altos cargos de numerosas multinacionales “nuestra misión es trabajar por el crecimiento sostenible de nuestro sector e influir en la agenda de los gobiernos mundiales para que apliquen políticas justas en turismo, que sean beneficiosas para todos. No olvidemos que el turismo es muy



importante como generador de empleo, crecimiento económico y bienestar social, de hecho -nos recuerda- uno de cada cinco empleos generados el año pasado a nivel mundial fue gracias al turismo”.

La directora de WTTC viaja ahora mucho a Sevilla, porque la capital andaluza se convertirá en abril en el mayor escaparate de la industria turística mundial con la celebración de la cumbre de World Travel & Tourism Council 2019 (WTTC). Maribel es una de las impulsoras de este evento que reunirá a los líderes empresariales que son miembros permanentes de este foro y a más de 1000 de las principales empresas, turoperadores, agencias de viajes, aerolíneas, cadenas hoteleras, aeropuertos, sistemas de distribución global y empresas tecnológicas. Todos ellos decidirán en la capital andaluza las estrategias globales para el futuro del turismo que pasa por tres pilares: el crecimiento sostenible, la gestión de crisis y la facilitación de los viajes a través de la tecnología y la biometría para gestionar las infraestructuras para evitar su congestión porque se espera que el número de turistas se duplique en los próximos diez años.

Cuando habla de los viajes a Sevilla, Maribel señala con pena la fal-



ta de conectividad de Extremadura “yo viajo a Sevilla una vez por semana, voy y vengo en el día. En Extremadura esto es imposible, tardaría 6-7 horas. Tenemos poca conectividad en Extremadura; si tenemos un grupo de turistas noruegos o chinos y no tenemos como llevarlos a la región porque se convierte en otro extravía je, es muy difícil vender Extremadura”. Es una crítica positiva porque afirma que Extremadura tiene mucho interés “cuando la gente viene y me dice ¿por qué no he ido antes? Es porque les ha gustado, por eso necesitamos estar conectados. Los esfuerzos son buenos, pero si somos capaces de llegar a más personas, el retorno será mayor y

el sector servicios se convertiría en una oportunidad de capitalización del empleo”.

EXTREMADURA

Cuando le preguntamos por Extremadura lo tiene claro: “me encanta la dehesa extremeña.



Cuando la gente me habla de Extremadura me dice ¡pero es verde!, pues claro, ¿de qué color creías que era? -Lo mismo, dice Maribel, hay que crear un concepto, una imagen nueva para que se entienda la dehesa. Tenemos mucho patrimonio -afirma- natural e histórico, unas joyas inigualables que deberían ser grandes receptores de visitantes tanto nacionales como internacionales que ayuden a potenciar la región. Los productos extremeños son muy reconocidos y donde quiera que vayas se come estupendamente, la raciones son generosas, gente amabilísima; esto es un valor añadido, una ventaja que hay que aprovechar, somos gente muy hospitalaria”.

Y algo que afirma rotunda “hay que aprovechar la cercanía con Portugal, hay que incluirlos dentro de nuestro patrimonio; hasta que la gente no va a Extremadura no se da cuenta de lo cerca que



estamos de Portugal, hay que utilizar la riqueza del Alentejo, que seamos nosotros la lanzadera”.

Maribel Rodríguez, extremeña, una de las caras visibles del turismo mundial, cree que el secreto está en “pensar dónde está mi cliente, cómo me dirijo a él y saber satisfacer su necesidades. Hay nueve países que se van a incorporar al segmento del turismo medio y vendrán más viajeros, por eso tenemos que diferenciarnos, tra-

bajar los clientes y ponerlos en el centro de nuestros esfuerzos”.

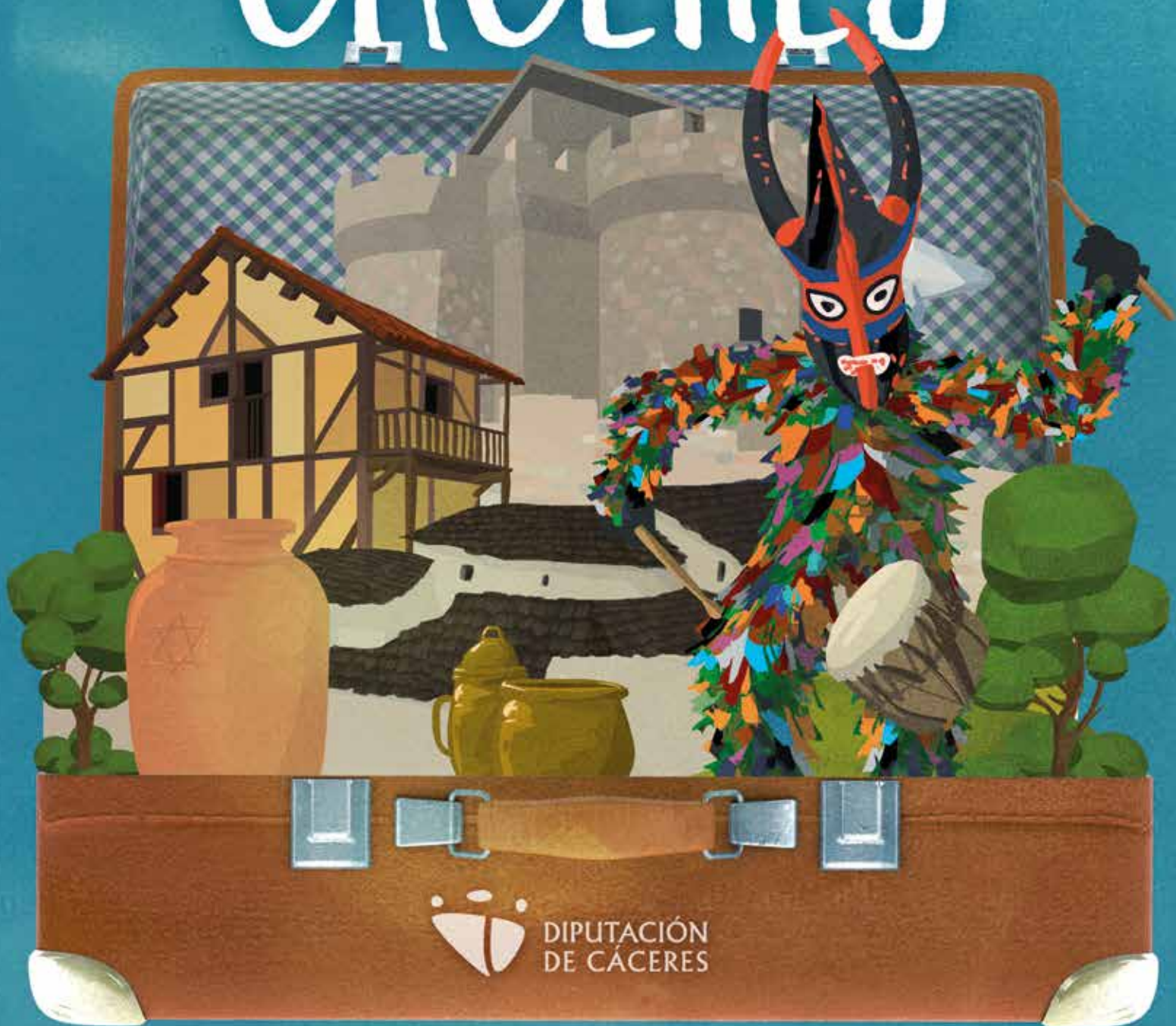
Para esta extremeña, que vive en Madrid, que habla cuatro idiomas y que es madre de tres hijas a las que habla de su tierra y les transmite la pasión por conocer y entender el mundo, “los extremeños tenemos que enfocar los esfuerzos en los mercados estratégicos, pero sin vuelos internacionales que traigan extranjeros, es muy difícil”. Habrá que seguir luchando.



COLECCIONA MOMENTOS

Provincia de

CÁCERES



DIPUTACIÓN
DE CÁCERES



[turismoprovinciadecaceres](https://www.facebook.com/turismoprovinciadecaceres)



[@Turismo_DipCC](https://twitter.com/Turismo_DipCC)



[Turismo provincia de Cáceres](https://www.youtube.com/Turismo%20provincia%20de%20C%C3%A1ceres)



[turismo_provincia_caceres](https://www.instagram.com/turismo_provincia_caceres)

Extremadura

*En cielo único,
na tierra diferente*